**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЕРМИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 55»**

СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДЕНО:

Методическим советом приказом от 26.08 2015 №СЭД-01-06-303

Протокол от 26.08.2015 №37

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**для 7А,Д класса**

**на 2015-2016 уч. год**

 Составитель:

 Белова К.А,

 учитель русского языка и литературы

**Пермь, 2015**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Статус документа**

     Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

   - Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённым приказом Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

 - приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

 - Примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263);

 - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.12.2011 № 2885 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования.

**Общая характеристика учебного предмета**

     Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

      Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе ***компетентностного*** подхода. В соответствии с этим в V– IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и ***культуроведческая*** компетенции.

    ***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

    ***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

   ***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

     Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Примерная программа для основной школы предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает общекультурный уровень человека, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

      Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое ***иинтеллектуальное*** развитие учащихся. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализации***деятельностного*** подхода к изучению русского языка в школе.

**Цели обучения**

     Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

• ***воспитание гражданственности и патриотизма***, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

• ***совершенствование речемыслительной деятельности***, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

• ***освоение знаний о русском языке,*** его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

• ***формирование умений опознавать***, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Задачи обучения**

Эти цели обусловливают следующие задачи:

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся яв­лении, о месте русского языка в современном ми­ре, о его богатстве и выразительности; обеспе­чить усвоение определенного круга знаний из облас­ти фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лек­сики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также фор­мирование умений применять эти знания на прак­тике;

- развивать речь учащихся: обогащать их актив­ный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию уме­ний и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

- формировать и совершенствовать орфографиче­ские и пунктуационные умения и навыки.

**Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане**

       Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в V классе – 204 час., в VI классе – 204 час., в VII – 136 часов, в VШ классе – 102 часов, в IХ классе – 68 часов.

 **Место предмета «Русский язык» в учебном плане МАОУ «СОШ № 55» г. Перми**

В соответствии с учебным планом школы на преподавание русского языка в 7 классе отводится 136 часов (из расчета 4 часа в неделю).

**Обусловленность выбора учебника (линия под ред. М.М.Разумовской)**

 В учебниках русского языка (5-9 класс) под редакцией М.М. Разумовской содержание языкового и речевого материала подается в единстве. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

     Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие ***общеучебные умения*:**

-  ***коммуникативные***(владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

-  ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

-  ***информационные***(умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

- ***организационные*** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Структура и содержание учебного курса  (136ч)**

О языке (1 ч)

Язык как развивающееся явление.

Речь  (28 ч)

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых сред­ствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) по­рядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

   Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы:   заметка в га­зету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Закрепление и углубление изученного в 6 классе (30 ч)

 Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лекси­ческая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суф­фиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.

Язык. Правописание. Культура речи.

Морфология. Орфография

НАРЕЧИЕ (33 ч)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в пред­ложении. Степени сравнения наречий. Правописание не и ни в наречиях; не снаречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н и нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (зна­комство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для по­лучения необходимой справки по наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ПРЕДЛОГ (6 ч) Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

СОЮЗ (9 ч)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинитель­ные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также ,тоже, соотносимых с формами других частей речи.

ЧАСТИЦА (9 ч)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные(отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными час­тями речи и в составе предложения.    Частицы как средство выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (5 ч)

     Общее понятие о междометиях и звукоподража­тельных словах. Междометия, обслуживающие сфе­ру эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междоме­тиями.

Повторение (13 ч)

Резервные часы  (1 ч)

**Тематическое планирование содержания учебного материала**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование раздела | Кол-во часов по программе | В том числе контрольных работ | Уроков развития речи |
| О языке  | 1 |  |  |
| Закрепление и углубление изученного в 6 классе | 30 | 3 | 11 |
| Наречие  | 33 | 2 | 4 |
| Предлог  | 6 |  | 1 |
| Союз  | 9  | 1 | 4 |
| Частица  | 10 | 1 | 4 |
| Междометие  | 5 |  | 3 |
| Повторение  | 13 | 1 | 1 |
| Резервные часы | 1 |  |  |
| Итого: | 136 | 8 | 28 |

**Формы организации учебного процесса**:

* уровневая дифференциация;
* проблемное обучение;
* информационно-коммуникационные технологии;
* здоровьесберегающие технологии;

 **Формы контроля**

- индивидуальный контроль.

- диктант (словарный, объяснительный, предупредительный, «Проверь себя», графический, распределительный, творческий, с дополнительными заданиями, словарно-орфографический, с грамматическим заданием, цифровой, свободный)

- тест

- комплексный анализ текста

- диктант

- сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по опорным словам, по плану, по заданной теме и т.д.)

- устное сообщение на лингвистическую тему

- изложение

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема (раздел) | Кол-во час. | Темы уроков | Элементы содержания | Основные виды учебной деятельности | Цели (планируемые результаты обучения) | Виды, формы контроля | Информационно-методическое обеспечение | Домашнее задание |
|  | Введение |  | 1. Изменяется ли язык с течением времени. Этимология как раздел лингвистики | Знакомство с учебником русского языка для 7 классаЯзык как основное средство общения в определенном национальном коллективе, как явление развивающееся, изменяющееся течением времени. Этимология как раздел лингвистики.  | Умеют самостоятельно определять цели своего обучения, формулируют для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности | Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики, пользоваться этимологическим словариком при объяснении значения, происхождения и правописания слов. | Устное монологическое высказывание на лингвистическую тему «Язык изменчив, как изменчива сама жизнь».Устное монологическое высказывание на лингвистическую тему. | Учебникучебные тексты, этимологический словарик | Упр. 4, ЗСП-1 |
|  | Повторение изученного в 5-6 классах. | **30****(3к.р)+11р.р** | 2. Р.Р. Что мы знаем о стилях речи. | Повторение и обобщение изученного о стилях. | Умеют организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками. | Знать о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану. | Выполнение стилистического анализа текста. | Учебник, обобщающая схема «Стили речи», «Речевая ситуация», учебные тексты. | Упр. 13. |
|  |  |  | 3. Фонетика и орфоэпия. | Систематизация знаний по теме на основе схем учебника: №8Звуковая сторона речи. Звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Орфоэпическая норма.  | Умеют соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Проводить фонетический разбор слов. Правильно произносить слова в соответствии с нормами литературного языка. | Характеристика звуков по схеме, фонетический разбор слов, транскрибирование слов. | Учебник, орфоэпический словарик, раздаточный материал по кн. «За страницами школьного учебника» (Звукопись как приём художественной речи). | Упр. 28 |
|  |  |  | 4. Р.Р. Что мы знаем о типах речи. | Расширение круга сведений о речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Деятельность лингвиста Г.О.Винокура | Умеют использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей | Уметь строить связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему, относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них опорные слова («данное» и «новое») | Работа с текстом, выделение «данного» и «нового». Сравнительный анализ двух текстов (тема, стиль, тип речи). | Учебные тексты, обобщающая схема «Типы речи». | Упр. 18. |
|  |  |  | 5. Фонетика и орфоэпия. | Систематизация знаний по теме на основе схем учебника: №8Звуковая сторона речи. Звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Орфоэпическая норма.  | Умеют соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Уметь сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком, чтения словарной статьи. | Выполнение упражнений учебника. | Учебник, орфоэпический словарик. | Упр. 32 |
|  |  |  | 6. Фонетика и орфоэпия. | Орфоэпическая норма. Звукопись | Умеют соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Умеют организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками. | Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приёма в создании художественного образа. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм. Применять фонетико-орфоэпические знания в собственной речевой практике. | Работа со звукописью.Построение рассуждения на лингвистическую тему. | Учебник, орфоэпический словарик. | Упр 41 |
|  |  |  | 7. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. | Владеют основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности | Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания. | Построить рассуждение на лингвистическую тему. Словообразовательный разбор. | Учебник, словообразовательный словарик. | Упр. 45 |
|  |  |  | 8. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. | Уметь определять способы образования слов, построить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на её основе определить морфемное строение слова. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова одной части речи в другую. Сращение частей словосочетания в одно слово. Использовать словообразовательный, морфемный и этимологический словари при решении разнообразных учебных задач. | Разбор слова по составу, определение способа образования слов. | Учебник, словообразовательный, морфемный и этимологический словари. | Упр. 50, 51 |
|  |  |  | 9. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. | Наблюдать за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи, оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования. | Выписать из текстов изучаемой художественной литературы примеры выразительных средств морфемики и словообразования. | Учебник, тексты художественных произведений. | Упр. 71,78 ЗСП-2. |
|  |  |  | 10. Р.Р. Способы и средства связи предложений в тексте. |  | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности и решения | Уметь определять способ связи предложений во фрагментах текста.  | Определение способа связи предложений в тексте. | Учебник.Т.И. Павлова, Н.А. Раннева, Н.Н. Василенко.Практика успешного написания сочинения-рассуждения: раб.тетр. по рус. яз. 5-7 кл. | Упр 80,  |
|  |  |  | 11. Р.Р. Способы и средства связи предложений в тексте. |  | Умеют использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей | Уметь определять способы и средства связи предложений в тексте. | Выполнение упр 81 |  | зсп-3 |
|  |  |  | 12. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-6 классах. Фонетика. Орфоэпия. Словообразование». | Проверить уровень усвоения материала по теме. Выявить слабые места в подготовке учащихся | Осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Уметь проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, определять способы образования слов, находить в тексте слова с оглушением, озвончение, образованные определённым способом, анализировать словообразовательные гнёзда. |  | Раздаточный материал. | Не задано |
|  |  |  | 13. Работа над ошибками в контрольной работе. |  | Развивают умение выполнять работу над ошибками | Систематическое повторение на основе ошибок. |  | Раздаточный материал. | Доделать работу над ошибками, сделать фонетический разбор слов. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация. |  | 14. Разделительные Ъ и Ь.  | Повторение правила правописания Ъ и Ь (таблица), тренировочные упражнения для закрепления этого навыка | Умеют самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи | Знать правила употребления на письме разделительных Ъ и Ь. Безошибочно писать слова с данными орфограммами. | Составить предложения или словосочетания с иноязычными словами. | Учебная табл.«Употребление Ъ *и* Ь».Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. | Упр 89 |
|  |  |  | 15. Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова. |  | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать правила употребления на письме Ь для обозначения мягкости согласных и определённыхграмматических форм; безошибочно писать слова с данными орфограммами. | Орфографический и пунктуационный анализ. Орфографический диктант с самопроверкой. | Учебная табл.«Употребление Ъ *и* Ь».Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. | Упр. 94 |
|  |  |  | 16. Буквы О и Ё после шипящих и ц. | Правила: О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, суффиксе и окончании  | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать правила употребления на письме букв О и Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Безошибочно писать слова с данными орфограммами. | Объяснение по алгоритму, объяснительный диктант, составление текста со словами данной орфограммы | Учеб.табл. « О-Е после шипящих и Ц».Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. | Упр. 97. |
|  |  |  | 17. Правописание приставок. | Правила правописания приставок. Орфографический и пунктуационный разбор. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать группы приставок с учетом правил их правописания. Уметь находить соответствующие примеры, верно писать слова с данными приставками. | Распределительный диктант. Творческая работа: составить словосочетания с орфограммой по теме. | Схема «Правописание приставок».Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. | Упр. 104 (2),зсп-4. |
|  |  |  | 18. Орфограммы в корне слова. | Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Постановка ударения. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать, что в корне употребляются различные орфограммы, их употребление регулируется различными правилами. Уметь дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте. | Выборочный диктант. | Презентация.Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. | Упр 113 |
|  |  |  | 19. Орфограммы в корне слова (закрепление). | Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Постановка ударения. | Оценивают достигнутые результаты и формулируют их в письменной и устной форме  | Закрепить знания орфографических норм, умения безошибочно писать приставки и корни. | Устный тест, осложнённое списывание. | Индивидуальные карточки | Упр. 114 |
|  |  |  | 20-21. Р.Р. Публицистический стиль речи. | Знакомство с публицистическим стилем: сфера применения, задачи, характерные черты. | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Знать специфику и особенности публицистического стиля, уметь видеть эти особенности в тексте. | Лингвистический рассказ с опорой на таблицу о публицистическом стиле в парах. Анализ текстов публицистического стиля. | Учебные тексты. | Найти текст публицистического стиля |
|  |  |  | 22. Правописание суффиксов | Правила написаниягласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме. Уметь приводить примеры слов с данными суффиксами. Знать способ определения написания окончаний слов разных частей речи. Уметь свободно им пользоваться. | Лингвистический рассказ Тренировочные упражнения по алгоритму. | Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. | Упр.129. |
|  |  |  | 23. Р.Р. Публицистический стиль речи. | Публицистический стиль сфера применения, задачи, характерные черты. | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Выявлять в текстах особенности публицистического стиля, устанавливать принадлежность текста к публицистическому стилю, находить в тексте характерные языковые средства. | Стилистический анализ текста. | Учебные тексты. | Упр. 195 (дополнительное задание). |
|  |  |  | 24. Написание Н-НН в разных частях речи (закрепление). | Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Правила написаниягласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий. | Оценивают достигнутые результаты и формулируют их в письменной форме | Знать правила написания Н – НН в разных частях речи. Уметь безошибочно писать слова с данной орфограммой. | Предупредительный диктант. | Таблица «Н-НН в разных частях речи». | Составить тест по теме урока |
|  |  |  | 25. Контрольный диктант. |  | Воспринимают текст на слух и воспроизводят его с учетом языковых знаний | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать его по диктовку, выполнять задания по тексту. |  |  | Не задано |
|  |  |  | 26. Работа над ошибками. |  | Развивают умение выполнять работу над ошибками | Уметь классифицировать ошибки и производить пунктуационныйразбор предложения. | Выполнение работы над ошибками. | Текст диктанта. Схемы и таблицы по орфографии и пунктуации. | Доделать работу над ошибками. |
|  |  |  | 27. Правописание окончаний. | Правила написания безударной гласной в в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов и причастий, применение их на письме | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать и уметь привести примеры, когда в именах существительных в ед. ч. пишется буква И, а когда - Е; какие личные окончания имеют глаголы 1 и П спряжения и как определить спряжение; как определить правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений. Верно писать окончания в словах на основе правил. |  | Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. | Упр 134, зсп-5 |
|  |  |  | 28-29. НаписаниеНЕ с разными частями речи. | Правила слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи. Применения правил на письме. Алгоритм. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать правило слитного и раздельного написание НЕ с разными частями речи, уметь применять его, действуя по алгоритму. Различать «глаголы и его формы – существительные и прилагательные. | Тренировочные упражнения, взаимодиктант. | Алгоритм.Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. | Упр. 140,143,144. |
|  |  |  | 30. НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. | Повторение правил написания сложных существительных, прилагательных, местоимений. Закрепление навыка правописания НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать правила написания НЕ и НИ в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова. | Лингвистический рассказ с опорой на примеры. Распределительный диктант. |  | Упр 149 |
|  |  |  | 31. Употребление дефиса. |  | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности и решения | Знать правила употребления дефиса в предлогах, сложных существительных и прилагательных, местоимениях. Приводить примеры. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов. | Лингвистический рассказ по таблице, подбор примеров. | Обобщающая таблица. | Упр. 151, зсп-6. |
|  |  |  | 32-34. Словарное богатство русского языка. | Лексика русского языка как богатство. Работа с лексическими группами, анализ лексического материала. Деятельность и заслуги ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Владеть изученными сведениями из области лексики. Уметь работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов.Уметь опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы. Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам, уместно использовать ФЕ в речи. | Лингвистический рассказ. Работа со словарями по лексике. Объяснение научных терминов. | Раздаточный материал. | Упр. 159(5), 168, 174 |
|  |  |  | 35. Р.Р. Заметка в газету. |  | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Уметь характеризовать заметку в газету как жанр публицистики. Уметь создавать тест публицистического стиля. | Конструирование и редактирование текста. | Учебные тексты. | Упр 196(2) |
|  |  |  | 36-37. Грамматика: морфология и синтаксис. | Закрепление навыков разграничения частей речи и членов предложения. | Оценивают достигнутые результаты и формулируют их в письменной форме | Знать морфологические признаки частей речи и их синтаксическую роль. Уметь различать части речи, находить их в тексте. | Объяснительный диктант. | Интерактивная таблица «Части речи», схема-таблица «Члены предложения». | Упр. 185, 186, зсп-7 |
|  |  |  | 38. Р.Р. Заметка в газету (анализ текста). |  | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Знать характеристику жанра.Уметь просматривать газеты, находить в них заметки, определять тему, основную мысль, тип речи. | Анализ текста. |  | Упр 197 |
|  |  |  | 39. Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием). |  | Воспринимают текст на слух и воспроизводят его с учетом языковых знаний | Проверить знания и умения учащихся. |  | Аудируемый текст. | Не задано |
|  |  |  | 40. Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. |  | Развивают умение выполнять работу над ошибками | Систематическое повторение на основе ошибок. |  |  |  |
|  |  |  | 41. Р.Р. Сочинение в жанре заметки в газету. |  | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Уметь создавать письменные высказывания публицистического стиля, использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя и ведущий тип речи – повествование. | Сочинение в жанре заметки в газету «Человек и природа в родном крае». Конструирование и редактирование текста |  | Дописать сочинение |
|  |  |  | 42. Р.Р. Анализ текста. |  | Развивают умение выполнять работу над ошибками |  | Выполнение заданий на понимание текста. |  |  |
|  | **Наречие.** | **33 (2к.р)+4 р.р** | 43. Какие слова являются наречиями. | Дать понятие о наречии как части речи. Формироватьумение узнавать наречие,доказывать свое мнение; отличать от других словоформ | Умеют самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи | Знать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий. Уметь находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, находить в текстеслова-состояния. | Лингвистический рассказ.Нахождение наречий в тексте, выписывание словосочетаний с наречиями. | ЦОР («С диска») | С. 81-82 (знать теорию), упр. 199 |
|  |  |  | 44-45. Как отличить наречия от созвучных им форм других частей речи. | Наречие и созвучные формы других частей речи. Порядок морфологического разбора наречия. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Аналитическая работа с текстом. | ЦОР («С диска») | Упр. 203,205 |
|  |  |  | 46-49. Разряды наречий по значению. | Разряды наречий по значению. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать разряды наречий по значению; уметь определять в тексте  значение употреблённых наречий. | Лингвистический рассказ по таблице «Разряды наречий», самостоятельный подбор примеров. | ЦОР («С диска») | П. 14 (выучить таблицу), упр. 207, 209, 210, 212(1) |
|  |  |  | 50-52. Степени сравнения наречий. | Образование степеней сравнения наречий. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать способы образование сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, критерии их разграничения от сравнительной степени прилагательных, уметь употреблять наречия как средство связи частей текста, для уточнения различных смысловых оттенков, соблюдать нормы образования и употребления наречий в сравнительной и превосходной степени. | Нахождение наречий в тексте, образование степеней сравнения, составление предложений. | Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы) – с. 41. | П 15, знать таблицу, 217, 218, 220 |
|  |  |  | 53. Морфологический разбор наречия. |  | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Уметь производить его морфологический разбор наречия. | Морфологический разбор наречия. | Учебник  | упр. 221. |
|  |  |  | 54-56. Способы образования наречий. | Образование наречий с помощью приставок и суффиксов | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать морфологические способы образования наречийУметь производить морфемный разбор наречий; образовывать наречия разными способами, определять способы образования наречий | Словообразовательный разбор, морфемный разбор. | Учебник | Упр. 225, 229, 235, 240 |
|  |  |  | 57. Контрольная работа по теме «Наречие как часть речи». | Проверить уровень усвоения материала по теме. Выявить слабые места в подготовке учащихся | Осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Проверить знания и умения учащихся по теме «Наречие как часть речи». |  | Раздаточный материал. | Не задано |
|  |  |  | 58. Р.Р. Рассуждение-размышление. |  | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Знать строение типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Уметь находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности. | Анализ текста. | Учебные тексты. | Упр 267 |
|  |  |  | 59-60. Правописание наречий, образованных от имён существительных.  |  | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (в миг – вмиг и др.) | Выбор предложений с наречиями в тексте среди предложений с омонимичными частями речи. Составление предложений или текста с такими конструкциями. | Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. С. 47. | Упр. 245, 247(2), 251 |
|  |  |  | 61-62. Правописание наречий на –о, -е. НЕ в наречиях на –о, -е. | Закрепление правила слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными, существительными, определяя взаимосвязь с правилом правописания НЕ с наречиями на -О, -Е | Оценивают достигнутые результаты и формулируют их в письменной форме | Знать условия выбора слитного и раздельного написания НЕ с наречиями и другими частями речи. Уметь формулировать общее правило правописания НЕ с наречиями, прилагательными и существительными, безошибочно писать НЕ с наречиями. | Выбор предложений с наречиями в тексте среди предложений с омонимичными частями речи. Составление предложений или текста с такими конструкциями. | Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. С. 53. Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы) – с. 42. | Упр. 254, 257(Д) |
|  |  |  | 63. Буквы Н-НН в наречиях на –о, -е. | Правило Н и НН в наречиях. Повторение правила написания Н и НН в прилагательных. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать правило написания Н и НН в наречиях, анализировать роль наречий в речи. | Образование наречий с Н и НН от прилагатель-ных. Распределительный диктант. Работа с текстом. | Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. С. 60. | С. 115 (знать правило), упр. 261, 264 |
|  |  |  | 64. Буквы О, Е на конце наречий после шипящих. |  | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Понимать, что правило написания Оили Е после шипящих вконце слова является общим для наречий, существительных иприлагательных.Верно писать эти группы слов. | Работа с таблицей (заполнение таблицы). Индивидуальная работа по карточкам. | Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы) – с. 46. | Упр 266 |
|  |  |  | 65. Буквы О, А на конце наречий. | -О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности и решения | Знать правило и уметь осуществлять правильно выбор -О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- для безошибочного написания. | Образование наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-. Работа с текстом | Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы) – с. 47. | С. 124-125 (знать правило), упр. 277. |
|  |  |  | 66-67. Дефис в наречиях. | Дефис в наречиях. повторение: дефис в местоимениях | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности и решения | Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Нахо­дить эти наречия в тексте и верно писать их. | Комментированное письмо. | Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы) – с. 48. | С. 125-126 (знать правило), упр. 280(3,4). 284 |
|  |  |  | 68. НЕ и НИ в отрицательных наречиях. | *Не* и *ни* в отрицательных наречиях и местоимениях. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать правило и верно писать отрицательные наречия.Опознавать сходство и раз­личие в правописании отри­цательных местоимений и отрицательных наречий. | Распределитель-ный диктант.  | Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. С. 82. | Упр. 289, 290. |
|  |  |  | 69. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | Обобщенное правило употребления *ь* после шипящих в конце слов раз­ных частей речи | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Владеть обобщенным правилом употребления *ь* после шипящих в конце слов раз­ных частей речи. Безошибочно писать наречия на шипящий. | Инд. карточки.Лингвистический расска | Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы) – с. 51. | Упр. .291 (примры) |
|  |  |  | 70. Р.Р. Сочинение-рассуждение. |  | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Уметь создавать тест публицистического стиля по данному началу | сочинение | Учебник, с 273 («Хочу» и «надо»). | Дописать сочинение. |
|  |  |  | 71-72. Употребление наречий в речи. | Употребление наречий в речи. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Понимать роль наречий в художественном и научном текстах; разницу между обстоятельственными и определительными наречиями.Уметь объяснить роль наречий в текстах разных стилей и употребить их точно и выразительно в собственном высказывании. | Работа с текстами художественного стиля. | Учебник, тексты художественного стиля. | Упр.293 (2,3),296  |
|  |  |  | 73-74. Произношение наречий. | Произношение наречий. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Уметь произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения. | Работа с орфоэпическим словарем. | Орфоэпический словарь. | Упр. 298(4), 275.,312 |
|  |  |  | 75-76.. Систематизация и обобщение изученного по теме «Наречие». | Морфологические признаки наречия. Правописание наречий. Наречие в словосочетании. Наречие как средство связи предложений. | Оценивают достигнутые результаты и формулируют их в письменной форме | Уметь опознавать наречия на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов. Уметь различать наречия и созвучные слова других частей речи, определять разряды наречий, пользоваться орфографическим словарем, производить морфемный разбор. | Индивидуальная работа по карточкам. | Л.А. Жердева. Русский язык в средней школе. Карточки-задания. | Составить свой тест на изученные орфограммы по теме «Написание наречий». |
|  |  |  | 77. Контрольная работа (диктант) по теме «Наречие». | Проверить уровень усвоения материала по теме. Выявить слабые места в подготовке учащихся | Воспринимают текст на слух и воспроизводят его с учетом языковых знаний | Контроль навыков грамотного письма, умений  находить наречия в тексте (в составе словосочетаний), определять разряд наречия по значению, синтаксическую роль наречия в предложении, производить морфемный и морфологический анализ наречия. |  | Аудируемый текст. | Не задано |
|  |  |  | 78. Работа над ошибками. |  | Развивают умение выполнять работу над ошибками | Систематическое повторение на основе ошибок. |  |  | Доделать работу над ошибками |
|  |  |  | 79-80. Р.Р. Описание состояния человека. | Текст со значением описания состояния человека. | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Знать строение фрагмента текста со значением «описание состояния человека».Уметь сопоставлять фрагмент текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания. Уметь соединять описание состояния человека с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли. | Аналитическая работа с фрагмен-тами текста со значением описания состоя-ния человека с другими разно-видностями описания. | Учебник, тексты с фрагментами описания состояниия человека. | Упр. 317 |
|  | **Служебные части речи. Предлог.** | **6****+ 1 р/р** | 81-82. Предлог как часть речи. Разряды предлогов. | Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении. | Умеют самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи | Знать определение предлогов и уметь отличать его от приставок и других служебных частей речи. Знать разряды предлогов. Уметь определять производные предлоги, их происхождение, правильно писать и проводить их синонимическую замену. | Распределительный диктант. Работа с текстом: синонимическая замена предлогов. | С.И. Львова. Русский язык. 7 кл. «За страницами школьного учебника». | Упр. 331, 335, 338 |
|  |  |  | 83-84. Правописание предлогов. | Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Уметь правильно писать производные предлоги. | Взаимодиктант. Творческое списывание. Морфологический разбор предлога. | Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. | Упр. 342 344 (2) |
|  |  |  | 85-86. Употребление предлогов в речи. | Употребление предлогов в речи. Работа с текстами. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний в речи, характеризовать их. | Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов. | С.И. Львова. Практикум по русскому языку. 7 класс. | Упр.349, 352, 353 (подг. к слов.дикт.) |
|  |  |  | 87. Р.Р. Изложение «Поговорим о бабушках». | Изложение «Поговорим о бабушках». | Развивают умение определять речевую задачу, которую автор реализовал в тексте; анализируют речевые средства, которые автор использовал для создания текста | Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор. | Изложение.  | Изложение. Методические рекомендации: с. 149 | Не задано |
|  | **Служебные части речи. Союз.** | **9(1к.р)****+ 4 р/р** | 88-89. Союз как часть речи. Разряды союзов. | Сведения о союзе как части речи; союзы в предложении, схемы предложения и их грамотное оформление на письме. | Умеют самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи | Знать разряды союзов и типы предложений, в которых они употребляются. Знать перечень простых и составных союзов и уметь различать их. Уметь употреблять союзы для связи однородных членов и простых предложений в составе сложного. | Составление предложений по схемам. Лингвистический рассказ «Что я знаю о союзе». | С.И. Львова. Русский язык. 7 кл. «За страницами школьного учебника». | Упр. 386, 392,393 |
|  |  |  | 90-91. Р.Р. Порядок слов в спокойной монологической речи. | Порядок слов в спокойной монологической речи. | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Знать, что представляют «данное» и «новое» как смысловые части предложения, их последовательность в спокойной монологической речи. Уметь устанавливать порядок слов в спокойной монологической речи.Знать, что есть предложения, не членящиеся на данное и новое. Уметь использовать в речи нерасчленяемые предложения в спокойной монологической речи | Анализ сочинения-рассуждения. (упр458). Рассуждение по поводу установления порядка слов в спокойной монологической речи.Прямой порядок слов в спокойной монологической речи (упр.466). Редактирование текста. | Учебник | Упр. 368 |
|  |  |  | 92-93. Правописание союзов.  | Формировать умение правильно писать составныесоюзы, различать союзы иомонимичные слова. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать и безошибочно писатьсоюзы, предложенные длязаучивания. Отличать союзы от созвучных местоимений с предлогами. | Осложненное списывание | Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. | Упр. 401(1,2), 403 |
|  |  |  | 94-96. Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | Сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова.Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Уметь обнаруживать союз, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложном предложении и отличии от подчинительных союзов. | Конструирование предложений с союзами в простом и сложном предложении. | Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы). | Упр.408, 415, 417. |
|  |  |  | 97. Контрольная работа. | Проверить уровень усвоения материала по теме. Выявить слабые места в подготовке учащихся | Осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Проверить знания и умения по теме «Союз». |  | Аудируемый текст. | Не задано |
|  |  |  | 98. Работа над ошибками. |  | Развивают умение выполнять работу над ошибками | Систематическое повторение на основе ошибок. |  |  |  |
|  |  |  | 99-100. Р.Р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Знать особенности обратного порядка слов в текстах различных типовых значений.Уметь замечать обратный порядок слов Уметь сознательно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональности речи. Уметь сознательно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональности речи. | Анализ предложений, текстов. | Учебник  | Упр. 377 |
|  | **Служебные части речи. Частица.** | **10(1к.р)****+ 4 р/р** | 101-102. Частица как часть речи. Разряды частиц. | Частица как часть речи. Разряды частиц. | Умеют самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи | Знать формообразующие частицы и уметь использовать их при образовании глаголов.Знать группы частиц по значению, правильно их писать, выделять среди других частей речи, читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи. | Лингвистический рассказ по таблице. Составление текста с употреблением в нем частиц. | С.И. Львова. Русский язык. 7 кл. «За страницами школьного учебника».Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы). | Упр. 447, 451 |
|  |  |  | 103-104, Правописание частиц. | Формирование умения раздельно-дефисного написания частиц. Закреплениеумения определять, к какой части речи относится слово. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать случаи употребления ,на письме частиц ***не*** и ***ни*** с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять их в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ, -ТО, -КА. Разграничивать частицы и приставки не-, ни-, верно их писать. | Объяснительный диктант. | Л.Г. Ларионова Рабочая тетрадь к учебнику «Р.я. 7 кл.» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы). | Упр. 455, 365(2) |
|  |  |  | 105-106. Употребление частиц в речи. | Объяснить смысловую рольчастицы в анализируемомвысказывании. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Наблюдать за использованием частиц в отрывках их художественных произведений | Составление текста с употреблением частиц. | С.И. Львова. Русский язык. 7 кл. «За страницами школьного учебника».С.И. Львова. Практикум по русскому языку. 7 класс. | Упр. 473, 476 |
|  |  |  | 107. Систематизация и обобщение изученного по теме «Частицы». |  | Оценивают достигнутые результаты и формулируют их в устной форме | Обобщить и систематизировать знания и умения учащихся по теме «Частицы». |  | Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы). | Составить свой тест по теме «Частицы» |
|  |  |  | 108. Произношение предлогов, союзов, частиц. | Упражнять в правильномпроизношении предлогов,союзов, частиц. | Умеют оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения | Знать некоторые правилаударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить наиболее упот­ребительные предлоги, сою­зы, частицы в текстах и фра­зах разных жанров и стилей | Работа с орфоэпическим словарем. Произношение предлогов, союзов и частиц | Орфоэпический словарь, учебник.  | Упр. 483 |
|  |  |  | 109. Контрольная работа. | Проверить усвоение право­писания наречий, предло­гов и союзов, местоимений, н-нн в суффиксах, а также постановки знаков препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастными оборотами | Осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Уметь правильно писать наречия, предло­ги и союзы, местоимения, н-нн в суффиксах, а также правильно ставить знаки препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастными оборотами |  | Раздаточный материал. | Не задано |
|  |  |  | 110. Работа над ошибками. |  | Развивают умение выполнять работу над ошибками | Систематическое повторение на основе ошибок. |  |  |  |
|  |  |  | 111-113. Р.Р. Описание внешности человека. | Описание внешности человека. Презентация: способы выражения признаков описания внешности, портреты | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Знать, в каких ситуациях необходимо описание внешности человека, ряды определений для делового описания внешности. Уметь находить признаки.указывающие на особенности человекаУметь находить признаки, указывающие на особенности героя художественного произведения. | Аналитическая работа с текстом. | Учебник, тексты с фрагментами описания внешности человека. | Упр. 426, 432, 436 |
|  |  |  | 114. Р.Р. Характеристика человека. | способы выражения признаков описания характеристики человека | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Уметь анализировать тексты; создавать сжатую деловую характеристику на основе художественного текста. | Составление текста-характеристики человека. | Учебник | Упр. 526 |
|  | **Междометия.** | **5****+ 3 р/р** | 115-117.Междометия и звукоподражательные слова.  | Познакомить учащихся с междометием как частью речи, назначением в языке,употреблением в роли других частей речи. Формировать умение отличать междометия от знаменательныхи служебных частей речи. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания. | Умеют самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи | Знать языковые особенностимеждометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Уметь определять роль междометий в высказывании. | Образование слов разных частей речи от междометий. Употребление междометий в речи (в тексте). | С.И. Львова. Русский язык. 7 кл. «За страницами школьного учебника».Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы). | Упр. 492, 497501,  |
|  |  |  | 118-119. Омонимия слов разных частей речи. | Закрепить умение различать омонимичные формыи правильно писать их. | Оценивают достигнутые результаты и формулируют их в письменной форме | Уметь различать омонимичные части речи на основе семантико-грамматического анализа. | Морфемный разбор слов.определение видов омонимов. | Учебник.С.И. Львова. Русский язык. 7 кл. «За страницами школьного учебника». | Упр. 514, 516 |
|  |  |  | 120.-121. Р.Р. Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове». | Сжатое изложение «О Чехове». | Развивают умение определять речевую задачу, которую автор реализовал в тексте; анализируют речевые средства, которые автор использовал для создания текста | Уметьсоставлять план, определять тип и стиль речи текста, подробноизлагать. | Изложение. | Текст К.И. Чуковского «О Чехове». | Не задано |
|  |  |  | 122. Р.Р. Характеристика человека. | Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению. Учить определять смысловую структуру текста, вы­членять в нём микротемы, находить в тексте основную и допол­нительную информацию. | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Иметь представление о характеристике человека, ведущем типе речи в текстах, в которых характеризуется человек, средствах языка при описании человека. | Сочинение «Что за человек был(а)…» или «Я» (№ 530) | Учебник  | Упр. 525. |
|  | **Повторение изученного.** | **13(1к.р)****+ 1 р/р** | 123. Фонетика. Орфоэпия. | Повторить трудные вопросы темы, порядок фонетического разбора. | Умеют создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать | Знать предмет изучения фонетики и орфоэпии. Уметь записывать слова в транс­крипции, делать фонетический разбор слов. | Фонетический разбор слова. Транскрибирование предложений. Работа с орфоэпическим словариком. | М.Ю. Никулина. Контр.ипров. Работы по рус яз. 7 класс: к учебнику М.м. Разумовской и др. | Упр.535 |
|  |  |  | 124-125. Состав слова и словообразование. | Словообразование. Повторение способов словообразования. Презентация с заданиями. | Умеют создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать | Уметь производить словообразовательный разбор слова, морфемный разбор, образовывать словообразовательную цепочку, восстанавливать ее звенья. | Работа со словообразовательными цепочками и словообр. гнёздами. Словообразовате-льный анализ слова. | С.И. Львова. Практикум по русскому языку. 7 класс. | Упр. 547 |
|  |  |  | 126-127. Лексика и фразеология. | Повторить понятия - лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, омонимы, фразеологизмы | Оценивают достигнутые результаты и формулируют их в письменной форме | Уметь толковать слово в контексте, работать с толковыми словарями, определять прямое и переносное значение, синонимы, омонимы, фразеологизмы. Уметь находить нарушение лексических норм. | Аналитическая работа с текстом. | С.И. Львова. Русский язык. 7 кл. «За страницами школьного учебника». | Упр. 557, 560 |
|  |  |  | 128-130. Грамматика: морфология и синтаксис. | Грамматика, морфология и синтаксис: повторение знаменательных частей речи, их синтаксической роли. Нарушение грамматических норм и их устранение. | Умеют соотносить свои действия с планируемым результатом | Знать основные  разделы грамматики. Уметь проводить морфологический разбор слова, синтаксический, пунктуационный разбор  предложенияУметь определять, какая грамматическая ошибка допущена | Аналитическая работа с текстом,осложненное списывание (№572, 579). | С.И. Львова. Практикум по русскому языку. 7 класс. | Упр. 563, 575, 576 |
|  |  |  | 131-132. Орфография. Пунктуация. | Закрепить трудные вопросы раздела, связанные с правописанием (звонкие -глухие согласные, непроизносимые согласные, роль ***ь***и ***ъ;*** безударные гласные. Закрепить умение | Оценивают достигнутые результаты и формулируют их в письменной форме | Знать основные правила орфографии и пунктуации и правильно писать знаменательные и служебные части речи в тексте, расставляя знаки препинания. | Контрольное списывание с восстановление верных написаний слов и пропущенных знаков препинания.Словарный диктант: №594 Творческая работа (№598) | С.И. Львова. Практикум по русскому языку. 7 класс. | Упр. 585(2), 856, 587 |
|  |  |  | 133. Пунктуация. Синтаксис. | Закрепить трудные вопросы разделов «Пунктуация» и «Синтаксис» | Оценивают достигнутые результаты и формулируют их в письменной форме | С.И. Львова. Практикум по русскому языку. 7 класс. | Упр 590 |
|  |  |  | 134. Итоговая контрольная работа. | Итоговая проверка знаний по всем разделам | Осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Уметь выполнять задания по всем изученным разделам. |  |  |  |
|  |  |  | 135. Р.Р. Стили и типы речи. | Стили и типы речи. | Владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью | Знать изученные стили языка, типыРечи. Уметь определять стили предложенных текстов, выделять их особенности, тип речи | Преобразование текста одного стиля в текст другого стиля. | Е.И. Никитина. Уроки развития речи.Б.А. Макарова Русский язык. Разноуровневые задания. (Дид. материалы). | Упр. 593(Д) |
|  |  |  | 136. Резервный урок. |  |  |  |  |  |  |

**Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса**

 Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.

Уметь:

 Речевая деятельность: аудирование:

 •адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;

• выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;

• составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);

• обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одно­классника;

чтение:

• дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;

• находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;

• проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);

•составлять тезисный план исходного текста;

• владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения, прогнозировать со­держание текста по данному началу;

• с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

говорение:

• сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;

• создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;

• формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;

• размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содер­жания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литератур­ного языка, нормы устной речи (орфоэпические и интонационные);

• уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом рече­вой ситуации;

письмо:

• сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;

• создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;

• писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера;

• соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);

• уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;

• использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению при редактировании тек­ста, редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразователь­ной, грамматической синонимии;

• анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованиям точности и логичности речи;

• рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;

• устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значе­нием;

• определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

фонетика и орфоэпия:

• проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;

• правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;

• анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

• по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;

• объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словооб­разовательный анализ и морфемные модели слов разных частей речи;

• определять способы образования слов разных частей речи;

• анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;

• составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи);

• с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;

лексикология и фразеология:

• соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значени­ем, а также с условиями и задачами общения;

• толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;

пользоваться различными видами лексических словарей;

• находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологи­ческом словаре;

• использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

 • проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры упот­ребления слова в переносном значении;

морфология:

• различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;

 употреблять слова изученных частей речи;

 • использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения син­таксического анализа предложения;

орфография:

•владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;

•учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выбо­ре правильного написания;

•аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;

синтаксис и пунктуация:

•составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать слово­сочетания по предложенной схеме;

•определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;

• различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;

• использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;

• соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

• устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

 «Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

 **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

 **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в *5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм*.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании ы и и после приставок;
6. В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является *для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.*

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых

синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. *Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Оценка «2» 1. Работа не соответствует теме.**

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

1. 1.      При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. 2.      Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2,   2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 ,   4 – 6 – 4,   4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. 3.      Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. 4.      На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ. Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.   Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ:**

**Средства обучения**

**Технические средства обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.2.3. | КомпьютерСмарт-доска Аудио  | 11**1** |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету**

*Учебное и учебно-методическое обеспечение для ученика:*

1. Русский язык: Учеб. Для 7 кл.общеобразоват. учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 14-е изд., стереотип. – Дрофа, 2010.
2. Словари и справочники:
	1. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
	2. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк9руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
	3. М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика 9для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
	4. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
	5. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
	6. Школьный орфографический [словарь](http://www.labirint.ru/usertags/%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C/) Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов
	7. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.

*Дополнительная литература*

* 1. С.И. Львова. Практикум по русскому языку: 7 кл.: пособие для учащизся. – М.: Просвещение, 2006.
	2. С.И. Львова. Русский язык. 7 к.: пособие для учащихся. – М.: Дрофа, 2005.
	3. Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова; Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова
	4. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 7 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

*Учебное и учебно-методическое обеспечение: для учителя:*

1. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку.7 класс / Под редак­цией М.М.Разумовской. - М.:Дрофа,2004
2. Никулина М.Ю. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 7 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений».
3. Никулина М.Ю. Тесты по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений».
4. Русский язык. Разноуровневые задания. 7 класс / Сост. Б.А. Макарова. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2014.
5. Ларионова Л.Г. Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 7 класс» под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта: орфография. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011.
6. Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 7 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2014.
7. Павлова Т.И., Раннева Н.А., Василенко Н.Н. Практика успешного написания сочинения-рассуждения: рабочая тетрадь по русскому языку. 5-7 классы. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Ростов н/Д.: Легион, 2011.
8. Розенталь Л.Э. и Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. Пособие для учителей, Изд. 2-ое, испр. и доп. М., «Просвещение», 1976.- 543с