**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЕРМИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 55»**

СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДЕНО:

Методическим советом приказом от 26.08 2014 №СЭД-01-06-303

Протокол от 26.08.2015 № 37

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**для 8Б класса**

**на 2015-2016 уч. год**

Составитель:

Карелина Татьяна Анатольевна,

учитель русского языка и литературы

**Пермь, 2015**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 8 Б класса (базовое изучение предмета) разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (приложение к приказу Минобразования РФ от 05.03.2004 г. № 1089), и «Авторской программы по русскому языку для 5-9 классов», разработанной М.М. Разумовской, В.И. Капинос, С.И. Львовой, Г.А. Богдановой для общеобразовательных учреждений.- М.: Дрофа, 2010.

Для реализации рабочей программы выбран основной учебник «Русский язык 8 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М. Разумовская и П.А. С.И. Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов; под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта. (рекомендовано Министерством образования и науки РФ) издание 11, стереотипное – М.: Дрофа, 2009

Авторская программа под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта рекомендована Министерством образования для общеобразовательных школ; соответствует стандарту основного общего образования по русскому языку, социальному заказу родителей; построена с учётом системности, научности, доступности и преемственности; способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся; основная её особенность – ориентация на всестороннее развитие основных видов деятельности: навыков чтения-понимания, говорения, письма.

Соответственно, рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

**Цели и задачи курса**

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством:

1. общения во всех сферах жизни

2. связи поколений

3. хранения и передачи информации

Свободное владение родным, русским языком – необходимость в жизни каждого современного россиянина. Для реализации этой потребности необходимо усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока. Изучение русского языка опирается в основном на действующую программу и уже устоявшийся минимум понятий по синтаксису. Однако предполагается более глубокое осмысление языковых единиц и закономерностей языка, а также пунктуационных правил. Особое внимание уделяется  таким вопросам, как «Речевые умения и навыки учащихся», «Интонация и пунктуация»,

«Назначение знаков препинания», «Принцип русской пунктуации».

**Цель курса:**

* более глубокое осмысление языковых единиц и закономерностей языка; усилить речевую подготовку учащихся путём включения в курс русского языка системы речеведческих понятий-стилей, типов речи, текста.

Главная **цель курса** решается с помощью двух подходов: через языковые разделы курса и на основе специальных речеведческих понятий. Это означает, что материалом языкового и речевого разделов изучается не в линейном порядке, а параллельно перемежаясь.

**Задачи курса:**

1. совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
2. обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным    расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
3. совершенствовать рецептивно-аналитические текстовые умения, в частности умение проводить различные виды анализа текста: содержательно-композиционный, стилистический, типографический, анализ способов и средств связи предложений, полный и комплексный анализ текста;
4. формирование умения создавать тексты различных стилей и жанров с опорой на речеведческие знания.

**Структура документа**

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий четыре раздела: пояснительную записку; содержание изучаемого курса; календарно-тематический план; ресурсное обеспечение рабочей программы.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане ОУ**

На изучение предмета «Русский язык» в 8 «Б» классе учебным планом МАОУ «СОШ № 55» предусматривается 3 академических часа в неделю, что составляет 102 академических часа в учебный год. Учебник и  программа отражают обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку.

**Ведущие идеи, лежащие в основе разработки программы**

В рабочей программе отражены ведущие идеи, присущие авторской программе М.М.Разумовской. Стержневая грамматическая тема в 8 классе сохраняется традиционная – «Простое предложение». Теоретический материал подаётся в свете идей структурно-семантического подхода, предписывающего рассматривать семантические явления в единстве их значения, формы и функции. Поэтому особое внимание уделяется семантическому, функциональному и коммуникативному аспектам изучаемых синтаксических категорий.

Особое внимание в 8 классе уделяется интонационной стороне речи, поскольку интонация является отличительной чертой, присущей предложению. Все сведения и умения интонационного характера, которыми располагают учащиеся, обобщаются, углубляются и обобщаются. Внимание обращается на особенности произношения фраз-предложений разных конструкций, на передачу разнообразных индивидуально-эмоциональных аспектов в ходе речевого общения. Пристальное внимание к интонации объясняется тем, что интонация – один из показателей речевого развития человека: от способности улавливать интонационные нюансы и самому владеть интонационным богатством речи в значительной степени зависит пунктуационная грамотность. В 8 классе пунктуационной грамотности уделяется самое серьёзное внимание. Поскольку многие правила пунктуации формируются на более сложном языковом материале, чем прежде, учащиеся знакомятся с новыми понятиями: вводные и вставные конструкции, уточняющие члены предложения.

Особенностью работы по развитию речи в 8 классе является то, что в качестве единицы обучения используется целый текст – рассматривается структура жанра. Особое внимание уделяется публицистическому стилю. Объясняется это тем, что разные жанры публицистики имеют практическое значение для дальнейшей, взрослой жизни. Поскольку, войдя в самостоятельную жизнь, бывший школьник должен уметь ориентироваться в материале, предлагаемом средствами массовой информации.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 8 классе**

**1) *Личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык»***

**Личностными результатами** освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому (родному) языку яв­ляются:

1) понимание русского языка как одной из основных на­ционально-культурных ценностей русского народа, определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; ува­жительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер­шенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку яв­ляются:

I) владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источни­ков, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный по­иск информации, её анализ и отбор; способность к преоб­разованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
* способность определять цели предстоящей учебной деятель­ности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно фор­мулировать их в устной и письменной форме;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предме­там, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках ино­странного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсужде­ниях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформаль­ного межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому (родному) языку яв­ляются:

1) представление о русском языке как языке русского на­рода, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения наро­дов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интел­лектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение*:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* владение умениями информационной переработки прочи­танного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
* способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электрон­ных носителях;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жан­ров; владение различными видами аудирования (с полным по­ниманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо*:

* умение воспроизводить в устной и письменной форме про­слушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построе­ния текста (логичность, последовательность, связность, со­ответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к про­читанному, услышанному, увиденному;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
* владение различными видами монолога и диалога; высту­пление перед аудиторией сверстников с небольшими сообще­ниями, докладом;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфо­эпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное ис­пользование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
* способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях обще­ния;
* осуществление речевого самоконтроля; способность оце­нивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; пони­мание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествова­ние, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонети­ческий, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к опреде­лённым функциональным разновидностям языка, особенно­стей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способ­ность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Повторение изученного в 5-7 классах

Синтаксис и пунктуация

Развитие речи

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

*Словосочетание.* Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

*Предложение.*

Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая *(предикативная)* основа предложения. Предложения простые и сложные.

*Простое предложение.*

Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как среде гва связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

*Текст.* Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

*Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т. д.).*

*Пунктуация* как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. *Авторское употребление знаков препинания.*

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

**Тематическое планирование (102 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел  программы | Темы программы | Всего часов | В т.ч. на | | |
| изучение  нового материала | развитие речи | Контрольные работы |
| Кол-во  часов | Кол-во часов |  |
|  | Общие сведения о языке | 1 | 1 |  |  |
| Повторение  изученного в 5-7 классах (8ч) | Повторение изученного в  5-7 классах | 8 | 6 | 1 | 1 |
| Синтаксис и  пунктуация | Синтаксис и пунктуация  Словосочетание и предложение | 8 | 5 | 2 | 1 |
| Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения | 34 | 27 | 3 | 3 |
| Предложения с однородными членами | 12 | 10 | 1 | 1 |
| Обращение, вводные  конструкции, слова-  предложения | 7 | 6 | 1 | - |
| Предложения с обособленными членами | 20 | 15 | 4 | 1 |
| Предложения с чужой  речью | 7 | 4 | 2 | 1 |
| Повторение изученного в 8 кл.  (5ч.) | Повторение изученного в 8 кл. | 5 | 4 | - | 1 |
|  | Всего часов | **102** | **77** | **14** | **9** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Дата | Кол-во час | Название темы урока | Элементы содержания | Основные виды учебной деятельности  (на уровне учебных действий) | Виды, формы контроля. измерители | ИМО урока | Домашнее задание |
| **Общие сведения о русском языке 1 ч.** | | | | | | | | |
| 1 | 03.09 | 1 | Русский язык в семье славянских языков  Цель: введение понятия о русском языке как славянском, формирование умения создавать по схеме и пересказывать лингвистический текст, закрепление орфографических навыков знакомство с учебником, его структурой, системой условных обозначений, приложениями. | Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка | Получают элементарное представление о месте языка в кругу славянских языков, роли старославянского языка в развитии русского языка;  Анализируют языковой материал по заданной теме. Определяют речевую задачу текста, а также тему текста по ключевым словам и словосочетаниям | На основе рисунка-схемы составление грамматического рассказа. Прочитать и кратко пересказать текст о выдающемся русском лингвисте И.И. Срезневском | Русский язык. 8 класс. Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя. – М.: издательство «Баласс»: издательство «Ювента», 2014.  (см.23) | Чтение и пересказ лингвистического текста (упр.1) упр.4. объяснить высказывание Д.С. Лихачёва, обосновать свою точку зрения. |
| **Повторение изученного в 5-7 классах 8ч. (6+1к/р+1р/р)** | | | | | | | | |
| 2 | 04.09 | 1 | Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | Опознают части речи, передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; анализируют языковой материал; создают устные и письменные тексты; анализируют и оценивают собственную учебную деятельность | Составление грамматического рассказа упр.6 | Сайт «Грамотей» | П 2, упр.11. определить синтаксическую функцию наречия, кратких прилагательных и кратких страдательных причастий |
| 3 | 08.09 | 1 | Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | Взаимодиктант стр.5-7 Поурочные планы | Сайт «Грамотей», стр.5-10 Поурочные планы  (3) | Упр.14 по заданию учебника |
| 4 | 11.09 | 1 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи | Передают информацию, представленную в таблице, в виде связного текста и наоборот. Анализируют языковой материал по изучаемой теме, выполняют задания по изученной теме; анализируют и оценивают собственную учебную деятельность | Составление грамматического рассказа «Правописание НЕ с различными частями речи», упр.17 | Сайт «Грамотей», стр.10-18 поурочные планы  (3) | П 3, упр. 20 по заданию учебника |
| 5 | 15.09 | 1 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи | Составление алгоритма или памятки «Различие на письме НЕ и НИ» | Сайт «Грамотей» стр.10-18 поурочные планы  (3) | Упр. 28 по заданию учебника |
| 6 |  | 1 | Употребление дефиса | Употребление дефиса | Определяют цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий; оценивают ответ товарища; анализируют и оценивают собственную учебную деятельность | Самостоятельная работа: дополнить запись своими примерами слов, которые пишутся через дефис упр.25, составление грамматического рассказа упр. 26 | 4 | П 4, упр. 28, объяснить знаки препинания ; ЗСП – 1 |
| 7 |  | 1 | Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи | Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи | Определяют цели предстоящей учебной деятельности, приводят примеры на изученную орфограммы; определяют последовательность действий; аргументируют свой ответ, формулируют выводы на основе наблюдений | Объяснительный диктант. Тест | Сайт «Грамотей», стр.18-23 поурочные планы (3) | П 5, упр. 30 по заданию учебника |
| 8 |  | 1 | Контрольная работа № 1 | Слитные, раздельные и дефисные написания частей речи. Н и НН в разных частях речи. НЕ и НИ с разными частями речи | Опознают слова с орфограммами в тексте, осуществляют выбор написания и выполняют задания к тексту по морфологии, словообразованию, лексике, фонетике | Диктант с грамматическим заданием | Поурочные планы по программе Разумовской М.М. (3) | Составить сложный план устного сообщения в учебно-научном стиле «Слитное, дефисное и раздельное написание частей речи». Составить обобщающие таблицы «Гласные в корне слова», «Правописание приставок » |
| 9 |  | 1 | Анализ контрольной работы.  Р/Р Разновидности речи. Стили речи. | Текст как продукт речевой деятельности. Признаки текста. Стили речи. Говорение. Основные способы устного высказывания. | Создают устные и письменные высказывания на учебные темы в соответствии с целями и ситуациями общения, отбирают и систематизируют текстовый материал; сравнивают, характеризуют языковой материал с точки зрения использования стилей и типов речи | Устное монологическое высказывание по плану упр. 351; сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Зачем нужно знать орфографические /пунктуационные правила» | Учебник «Русский язык» под ред. М.М.Разумовской; стр. 43 (стилистические функции) 4 | Стр.202-205 упр.352 по заданию учебника |
| **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение 8 (5+1к/р+2р/р)** | | | | | | | | |
| 10 |  | 1 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова | Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание | Осознают взаимосвязь разделов грамматики (морфологии и синтаксиса), роль синтаксиса в формировании мысли. Распознают словосочетания в составе предложения; группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам. | Работа по учебнику, составление словосочетаний по схеме упр.33, определение типа словосочетания упр.36, 37 | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение п 6, упр.35 по заданию учебника |
| 11 |  | 1 | Виды словосочетаний по способу связи слов. Синтаксический разбор словосочетаний | Виды словосочетаний по способу связи слов. Синтаксический разбор словосочетаний | Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи; осуществляют выбор падежной формы управляемого слова предложно-падежной формы управляемого существительного; приводят примеры на изученное правило | Работа по учебнику, синтаксический разбор словосочетаний; замена словосочетания синонимичными | Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 8 класс (24) | Упр.38 выразительное чтение стихотворения и задание по учебника |
| 12 |  | 1 | Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова и способу связи | Виды словосочетаний; значения словосочетаний. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи | Тест. Редактирование | (5) | Упр.41 по заданию учебника |
| 13 |  | 1 | Контрольная работа № 2. | Виды словосочетаний. Основные признаки словосочетания. Синтаксический разбор словосочетаний | Выполняют контрольную работу | Диктант с грамматическим заданием | Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 8 класс, И. Цыбулько (24) | Нет |
| 14 |  | 1 | Анализ контрольной работы.  Предложение и его типы | Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений п цели высказывания; восклицательные предложения (повторение) | Воспринимают оценку своей работы учителем, проводят коррекцию знаний; выявляют признаки предложения; приводят примеры на изучаемое правило; оценивают ответ товарища. | Упр.42, конструирование предложений | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | П 7, упр. 46, ЗСП – 2 |
| 15 |  | 1 | Интонация простого предложения | Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Интонация побудительных и восклицательных предложений, передающая различные эмоциональные значения. | Определяют цели предстоящей работы; последовательность действий; оценивают достигнутые результаты и адекватно формулируют их в устной речи; создают собственное высказывание | Чтение текста с соблюдением пауз, логического ударения, восходящей или нисходящей интонации, определение границ предложения, упр.49. Создание собственного высказывания | [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | П 8 изучающее чтение параграфа, упр. 51 по заданию учебника |
| 16-17 |  | 2 | Изложение (подробное) текста повествовательного характера по рассказу Б.Емельянова «Как я покупал собаку» | Текст. Признаки текста. Микротема. Микротекст. | Анализируют текст, излагают содержание прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения текста | Написание изложения, близкого к тексту | См. методическое пособие М.Разумовской (3) | Нет |
| **Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения 34 (27 +4к/р+3р/р)** | | | | | | | | |
| 18 |  | 1 | Подлежащее и способы его выражения | Подлежащее и способы его выражения | Осуществляют анализ, синтез текстового материала; формулируют выводы на основе наблюдения на языковом материале; преобразуют текстовый материал в схему или таблицу; оценивают ответы товарищей | Стр.34-35, ознакомительное чтение текста с последующим пересказом П.9 Составление предложений, составление плана | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru)  стр. 75. (21) | П 9, план лингвистического текста и упр. 56 по заданию |
| 19 |  | 1 | Сказуемое и способы его выражения | Сказуемое и способы его выражения | Составление плана упр.58 | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | П 10, упр. 58 (задания 1,2,3,4). Подготовить сообщение по параграфу |
| 20 |  | 1 | Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. | Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения | Распознают главные члены предложения; выявляют признаки СГС, анализируют примеры и преобразовывают материал в другую языковую конструкцию | Преобразование предложений, комментированное письмо | Стр.38-39 п.10, упр.63 по заданию к упр. |
| 21 |  | 1 | Составное именное сказуемое. Способы его выражения. | Составное именное сказуемое. Способы его выражения. | Выявляют признаки СИС, приводят примеры на заданное правило, анализируют примеры из заданного текста, делают выводы и создают собственное высказывания | Разбор глаголов по составу упр. 64, 65 |  | п.10, стр.41 упр.66 по заданию к упр-ю. |
| 22 |  | 1 | Составное именное сказуемое. Способы его выражения. | Составное именное сказуемое. Способы его выражения. | Составление плана устного сообщения «Способы выражения СИС», грамматический рассказ о главных членах предложения, подбор и запись примеров | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Упр. 69 задание в учебнике |
| 23 |  | 1 | Тире между подлежащим и сказуемым. | Главные члены предложения. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. | Определяют цели предстоящей работы; последовательность действий; оценивают достигнутые результаты и адекватно формулируют их в устной речи; создают собственное высказывание | Составление плана теоретического материала и пересказ текста. Диктант «Проверь себя» | Пересказ лингвистического текста п 11, упр. 74 по заданию |
| 24 |  | 1 | Тире между подлежащим и сказуемым. | Тире между подлежащим и сказуемым. | Выявляют особенности текста с дальнейшим преобразованием в другую языковую конструкцию; создают собственное высказывание | Тест. Конструирование и реконструирование предложений по определённым моделям | Стр.99, (21) авт Г.Е. Фефилова | Упр.78 по заданию |
| 25 |  | 1 | Правила согласования главных членов предложения. | Правила согласования главных членов предложения. | Владеют всеми видами чтения, приёмами отбора и систематизации материала | Ознакомительное чтение П.12, пересказ. Осложнённое списывание | Учебник (4) | П 12, упр. 81 по заданию |
| 26 |  | 1 | Контрольная работа № 3 | Главные члены предложения, способы их выражения, знаки конца предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | Определяют цели предстоящей работы; последовательность действий; | Диктант | Стр. 67 Поурочное планирование под ред. М.М. Разумовской (3) | Нет |
| 27 |  | 1 | Анализ контрольной работы № 3 | Адекватно оценивают результат своего труда, проводят коррекцию | Анализ контрольной работы № 3 |  | Закончить работу над ошибками |
| 28 |  | 1 | Р.Р. Типы речи | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Рассуждение как тип речи. Строение текста-рассуждения. | Обрабатывают найденную в тексте информацию, планируют свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; | Анализ типологической структуры текста. Ю.Казаков сочинение «Легко ли быть молодым» с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца | Упр.354 учебник (4) | Упр. 355 сочинение-рассуждение по заданию |
| 29 |  | 1 | Определение. Способы его выражения. | Определение как второстепенный член предложения. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определений. | Дифференцируют основную и дополнительную информацию; планируют своё действие в соответствии с поставленной задачей | Составление плана по П.13. Выборочный диктант | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | П 13 пересказ лингвистического текста; упр. 85 по заданию |
| 30 |  | 1 | Согласованное и несогласованное определения. | Согласованное и несогласованное определения. Способы выражения определений. | Распознают члены предложения, выстраивают последовательность учебных действий; использую разные виды чтения. Прогнозируют содержание будущего текста | Творческое списывание. Сочинение-описание предмета/явления/события | КИМ, стр. 42,43 | Упр.88 по заданию учебника |
| 31 |  | 1 | Приложения как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. | Приложения как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. | Анализируют языковой материал по изучаемой теме, проводят сравнение языкового материала, создают собственный текст | Связный ответ «Чем приложения отличаются от определения?» комплексный анализ | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Выписать из учебника литературы 5-6 предложений с приложениями |
| 32 |  | 1 | Дополнение. | Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. | Дифференцируют главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную по заданному теоретическому материалу; фиксируют информацию и на основе этого создают собственный текст | Составление плана по П. 14, Упр. 59 (найти дополнения, указать, чем они выражены) | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | П 14 пересказ лингвистического текста; упр. 96 по заданию |
| 33 |  | 1 | Дополнение. | Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное. | Владеют правильными способами действий при изучении языкового материала, | Разбор предложений по членам. Диктант «Проверяю себя» | Стр. 157 (21) авт Г.Е Фефилова | Упр.97, ЗСП - 4 |
| 34 |  | 1 | Р/Р. Способы и средства связи предложений в тексте. | Способы и средства связи предложений в тексте и частей текста (смысловые, лексические и грамматические) | Удерживают цели деятельности в ходе решения учебной задачи; выбирают и используют целесообразные способы действий; адекватно оценивают выполненную работу | Стр. 64, анализ предложенных текстов, создание собственного текста на основе заданного. Анализ собственного текста (стиль, тип речи, структура текста, способы и средства связи предложений) | Учебник (4) | Описание картины А.А. Рылова «Домик с красной крышей» упр. 357 |
| 35 |  | 1 | Обстоятельство. Способы его выражения. | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Способы его выражения. | Формулируют и удерживают учебную задачу; используют установленные правила в контроле способа решения | Ознакомительное чтение П. 15, упр. 100 (выявление ошибок в тексте упражнения) упр.107. Тест. | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | П 15, изучающее чтение , упр. 102 по заданию |
| 36 |  | 1 | Обстоятельство. Способы его выражения | Обстоятельство. Способы его выражения | Определяют понятия, устанавливают аналогии; преобразовывают учебную информацию в схему или таблицу | Выборочный диктант. Заполнение таблицы «Виды обстоятельств» | Стр.143-147 (21) | Упр. 105 по заданию |
| 37 |  | 1 | Порядок слов в предложении. | Прямой и обратный порядок слов в предложении | Выделяют признаки для группировки объектов, определяют существенные признаки, лежащие в основе классификации | Анализ теоретического текста П.16, упр.112 (корректировать текст), составление грамматического рассказа по упр. 113 | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | П 16, упр. 110 по заданию |
| 38 |  | 1 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения» | Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных и второстепенных членов. Знаки препинания в простом двусоставном предложении | Овладевают логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий, причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям | Взаимодиктант. Разбор предложений по членам | Стр.135 (21) | Составить сложный план по теме «Главные и второстепенные члены предложения». Каждый пункт плана проиллюстрировать примерами |
| 39 |  | 1 | Контрольная работа № 4 и её анализ | Главные и второстепенные члены предложения | Самостоятельно планируют путь достижения цели и выбирают наиболее эффективные способы решения учебной задачи | Тест |  |  |
| 40 |  | 1 | Репортаж, его тематика, задачи речи | Репортаж – жанр публицистики. Тематика репортажа и задача речи. | Самостоятельно планируют путь достижения цели и выбирают наиболее эффективные способы решения учебной задачи | Работа над ошибками теста.  Ознакомительное чтение теоретического материала стр. 212-215,217. Анализ тематики репортажей. Сопоставление репортажа и информационной заметки (газета, журнал) | Стр.71 74 (ч.I) (3) | П 41, изучающее чтение, упр. 362 по заданию учебника |
| 41 |  | 1 | Виды односоставных предложений | Понятие об односоставных предложениях. Виды односоставных предложений. | Управляют своей деятельностью, осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Составление плана по П.17. синтаксический разбор предложений | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | П 17, упр. 115 по заданию учебника |
| 42 |  | 1 | Определённо-личные предложения | Определённо-личные предложения, их структура и смысловые особенности | Управляют своей деятельностью, осуществляют контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Составление плана по П.18. упр.120. составление письма о дне пребывания в школе, употребив определённо-личные предложения | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | П 18, упр.121 по заданию учебника |
| 43 |  | 1 | Неопределённо-личные предложения | Неопределённо-личные предложения, их структура и смысловые особенности | Выделяют признаки для группировки объектов, определяют существенные признаки, лежащие в основе классификации | Ознакомительное чтение теоретического материала П. 19. Распределительный диктант | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение п.19, упр. 125 по заданию учебника |
| 44 |  | 1 | Обобщённо-личные предложения | Обобщённо-личные предложения | Ставит новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; составляют план и последовательность действий по этому плану | Ознакомительное чтение теоретического материала П.20, составить план ответа по параграфу. Упр.130 | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение п.20, упр. 129 по заданию учебника |
| 45 |  | 1 | Р/Р Репортаж- повествование, его строение, характерные языковые средства | Р/Р Репортаж- повествование, его строение, характерные языковые средства | Редактируют языковой материал; составляют текст-рассуждение, адекватно оценивают результат своего труда | Упр.363 (редактирование текста) | Стр.72 (3) | Упр. 365 по заданию учебника |
| 46 |  | 1 | Безличные предложения | Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности | Принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, выделяют признаки для группировки объектов, определяют существенные признаки, лежащие в основе классификации | Ознакомительное чтение теоретического материала П.21, упр. 136 примеры, иллюстрирующие правило | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение П. 21, подготовить устное сообщение «Морфологические средства выражения главного члена в безличном предложении», упр. 135 по заданию |
| 47 |  | 1 | Назывные предложения | Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности | Принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, сравнивают, сопоставляют, анализируют, обобщают языковой материал | Ознакомительное чтение теоретического материала П. 22 пересказ лингвистическоготекста, упр.144 | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Упр.142 по заданию учебника |
| 48 |  | 1 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения» | Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Морфологические средства выражения главных членов. | Составляют план и последовательность действий; устанавливают соответствие полученного результата поставленной цели | Сочинение-миниатюра с включением односоставных предложений | Стр.60 (5) авт. Зайцева О.Н. | Подобрать в газете (журнале, интернет) репортаж. Определить стиль, роль односоставных предлоожений |
| 49 |  | 1 | Неполные предложения | Понятие о неполных предложениях. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении | Выделяют необходимую информацию из языкового материала, выбирают наиболее эффективные способы решения языковой задачи | Упр.147. Тест | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение П. 23, упр. 148 по заданию |
| 50 |  | 1 | Контрольная работа № 5 | Виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений | Используют установленные правила в контроле способа действия | Тест |  | Нет |
| 51 |  | 1 | Анализ к/р № 5  Р/Р Репортаж – описание | Репортаж – описание, композиция, характерные языковые средства | Вносят необходимые коррективы в действие после его завершения; анализ, синтез, аналогия языкового материала | Сопоставление репортажей двух типов (повествование и описание). Репортаж из музея, экскурсия по городу | Стр.103 (21) | Упр.371, написать сочинение на тему «Репортаж из родного города» |
| **Предложения с однородными членами 12 (10+1к/р+1р/р)** | | | | | | | | |
| 52 |  | 1 | Однородные члены предложения. Средства связи однородных членов | Однородные члены предложения; их признаки, средства связи однородных членов предложения | Выбирают способы решения проблем творческого и поискового характера; преобразовывают языковой материал в знаки, символы, схемы, модели и наоборот | Ознакомительное чтение теоретического материала П.24, пересказ текста, упр.155 (построение предложений по схемам) | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение П 24, упр.152 по заданию |
| 53 |  | 1 | Однородные члены предложения. Средства связи однородных членов | Однородные члены предложения, средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при них. | Удерживают цели деятельности в ходе решения учебной задачи, выбирают и используют целесообразные способы действий | Выборочный диктант | В рекомендациях стр. 114 Русский язык. Современные диктанты. Автор Дюжева (см. 14) | Упр.160 по заданию |
| 54 |  | 1 | Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Прогнозировать содержание текста, определять принадлежность текста к определенному стилю речи, рецензировать ответ товарища | Конструирование предложений с однородными членами упр.163; упр.167 (примеры деловой речи с использованием однородных членов, показывающих последовательность) | Стр. 39, (задача № 8 истр. 43, задача №9) О.Н.Зайцева Задания на понимание текста (см.5) | Изучающее чтение П. 25, упр. 164 по заданию |
| 55 |  | 1 | Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Устанавливают соответствие полученного результата поставленной цели | Составление предложений с однородными членами. Графический диктант | Стр. 90 Русский язык. Современные диктанты) Автор Дюжева (14) | Упр.170 по заданию |
| 56 |  | 1 | Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Используют речь для регуляции своего действия | Устное сообщение «Однородные члены предложения и пунктуация при них» | Стр.49 задание 4 (готовимся к ОГЭ) Фефилова Г.Е. (21) | Выписать из текста литературы 5-6 предложений с однородными членами, связанными разными видами связи |
| 57 |  | 1 | Однородные и неоднородные определения | Однородные и неоднородные определения | Самостоятельносоздают алгоритм деятельности при решении проблемы; анализируют текст,   самостоятельно строят логические цепочки рассуждений; | Ознакомительное чтение теоретического материала П.26, пересказ текста. Описание картины К. Брюллова «Всадница» упр. 176 с использованием однородных определений. Передать общее впечатление от картины. | Учебник «Русский язык» 8 класс (4) | П.26, упр. 174 по заданию |
| 58 |  | 1 | Однородные и неоднородные определения | Однородные и неоднородные определения | Устанавливают соответствие полученного результата поставленной цели | Предупредительный диктант | Видеоуроки  www.InfoUrok.ru | Упр.175 по заданию |
| 59 |  | 1 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. | Синтезируют материал при составлении  алгоритма с восполнением недостающих компонентов. | Конструирование предложений упр. 179, упр.181 (выразительное чтение). Составление алгоритма применения правила | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение П.27, упр. 182 по заданию |
| 60 |  | 1 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них | Анализируют, оценивают ответ товарища, выделяют признаки для группировки объектов, определяют существенные признаки, лежащие в основу классификации | Связное высказывание. Графический диктант | Стр. 43 (стилистические функции однородных членов) авт. Г.Е. Фефилова (21) | Упр.183 по заданию |
| 61 |  | 1 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения » | Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами | Выбирают способы решения проблем творческого и поискового характера. | Творческое списывание. Диктант на сужение | Стр. 131 Русский язык современные диктанты (14) | Составить предложения с однородными членами, используя разные типы сочетаний однородных членов (парные соединения, с повторяющимися союзами, с составными союзами) |
| 62 |  | 1 | Контрольная работа № 6 | Однородные члены предложения, связанные при помощи сочинительных союзов, пунктуация при них | Комплексный анализ текста | Стр. 117-124, Русский язык, тематический контроль, 8 класс под редакцией И.Цыбулько(24) | Нет |
| 63 |  | 1 | Р/Р Сочинение в жанре репортажа | Репортаж – жанр публицистики. Композиция репортажа – повествования и репортажа – описания, характерные для репортажа. Языковые средства | Анализируют текст, излагают содержание прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения текста | Сочинение в жанре репортажа | Стр.212 Русский язык, учебник для 8 класса (4) | Нет |
| **Предложения с обращениями, вводными словами, словосочетаниями, предложениями и вставными конструкциями 7 (6+1р/р)** | | | | | | | | |
| 64 |  | 1 | Предложения с обращениями | Обращения распространённые и нераспространённые, знаки препинания при обращении | Передают информацию в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; анализируют языковой материал; создают устные и письменные тексты; анализируют и оценивают собственную учебную деятельность | Ознакомительное чтение теоретического материала П.28, составление плана по параграфу, пересказ П, упр.184, упр. 195 (письмо) | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение П. 28, упр. 190 по заданию |
| 65 |  | 1 | Знаки препинания при обращении. Употребление обращения. | Обращение, знаки препинания при нём. Интонация предложения с обращением. Употребление обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. | Ведут самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор, преобразовывают текст | Составление грамматического рассказа упр.201 | Учебник, стр. Роль обращений в речи71-75, Г.Е. Фефилова (21) | Упр.192 по заданию |
| 66 |  | 1 | Предложения с вводными конструкциями | Вводные предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях | Составление плана теоретического материала и пересказ текста П.29, упр.209 (игра), упр.214 (правильное выполнение упр.) | Стр.79, авт. Г.Е.Фефилова (21) | П. 29, упр. 210 по заданию |
| 67 |  | 1 | Предложения с вводными конструкциями | Предложения с вводными конструкциями | Синтезируют материал при составлении  алгоритма с восполнением недостающих компонентов. | Моделирование предложений с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Упр.217, 225 по заданию, |
| 68 |  | 1 | Предложения с вставными конструкциями | Предложения с вставными конструкциями. Особенности употребления вставных конструкций | Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; анализируют языковой материал; создают устные и письменные тексты; анализируют и оценивают собственную учебную деятельность | Составление грамматического рассказа П.30, упр.230, анализ предложений с вставными конструкциями | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение П. 30, упр. 229 по заданию |
| 69 |  | 1 | Систематизация и обобщение изученного по темам «Обращение» и «Вводные конструкции» | Обращение (однословные и неоднословные), его функции и способы выражения. Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. | Анализируют, отбирают и систематизируют языковой материал на определённую заданную тему, создают высказывание на определённую тему | Анализ текстов разных стилей и жанров (наблюдение за особенностью использования обращений, ВВ. составление связного высказывания «Зачем нужны знаки препинания?» | Задача 13 стр. 64-64 (5) | Составить памятку «Как готовиться к уроку русского языка» включить вводные слова; инд. Зад-е: роль обращений и междометий в тексте на примере худ.произведения |
| 70 |  | 1 | Р/Р Публичное выступление на общественно значимую тему | Требование к устному выступлению. Публичное выступление на общественно значимую тему | Анализируют текст, излагают содержание прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения текста | Анализ образцов публичных выступлений. Подготовка рабочих материалов (выбор темы, цели выступления) | Стр. 139 (21) | Определиться с темой публичного выступления, подобрать материал из разных источников для подтверждения своих тезисов, аргументов |
| **Предложения с обособленными членами 20 (15+1к/р+4р/р)** | | | | | | | | |
| 71 |  | 1 | Обособление второстепенных членов предложения. Понятие об обособлении | Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами | Создают на основе первичного текста другой вид текста; | Составление плана научного текста стр. 142-143. Комментированное письмо | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение П. 32, упр. 244 по заданию |
| 72 |  | 1 | Обособление согласованных определений | Обособление согласованных распространённых определений. Выделительные знаки препинания при них | Адекватно понимают информацию, представленную в источнике, преобразовывают, восполняют недостающие компоненты | Ознакомительное чтение П. 33. Описание картины упр. 252 (образовать от словосочетаний причастные обороты и употребить их в качестве обособленных и необособленных определений) | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение П. 33, упр. 252 по заданию, по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели» |
| 73 |  | 1 | Обособление согласованных определений | Обособление согласованных определений. Выделительные знаки препинания при них | Синтезируют материал при составлении  алгоритма с восполнением недостающих компонентов. | Конструирование предложений. Работа с текстом | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru)  Стр. 135 зад. 172, 173 русский язык, планируемые результаты И.Цыбулько  (см.10) | упр. 258 по заданию |
| 74 |  | 1 | Обособление несогласованных определений, определений с обстоятельственным оттенком | Обособление несогласованных определений, определений с обстоятельственным оттенком значения | Систематизируют языковой материал на определённую тему, преобразовывают | Синтаксический разбор предложений. Составление плана устного ответа. | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | упр. 264 по заданию |
| 75 |  | 1 | Обособление несогласованных определений, определений с обстоятельственным оттенком значения | Обособление несогласованных определений, определений с обстоятельственным оттенком значения | Адекватно оценивают достигнутые результаты и формулируют их в устной и письменной форме | Сформулирование вывода об общих правилах обособления согласованных и несогласованных определений. Диктант «Проверяю себя» | Практическая работа с языковым материалом стр. 125 авт.Г.Е.Фефилова (21) | Проанализировать описание литературного персонажа, определить роль согласованных и несогласованных определений, особенности употребления обособленных членов |
| 76 |  | 1 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них | Выбирают способы решения проблем творческого и поискового характера. | Анализ текста с определением в нём функции обособленных приложений. Конструирование предложений | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Подготовить устное сообщение «Общее и различное в обособлении и приложении» по собственному плану |
| 77 |  | 1 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них | Адекватно оценивают достигнутые результаты и формулируют их в устной и письменной форме | Тестовое задание (взаимопроверка) | Стр. 130, авт. Г.Е.Фефилова(21) | Составить связное высказывание на тему из школьной жизни, включив в текст изученные синтаксические конструкции (подготовить письменно) |
| 78-79 |  | 2 | Р/Р Статья в газету. Строение текста | Р/Р Статья в газету. Строение текста. Языковые особенности статьи. | Анализируют текст, излагают содержание прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения текста | Упр. 382 (составление текста по предложенным темам. Анализ текстов товарищей (проблематика должна привлечь внимание учащегося) | «О роли знаний в жизни человека» стр. 235, авт. Г.Е.Фефилова(21) | Изучающее чтение П. 42, упр. 383 по заданию |
| 80 |  | 1 | Обособление дополнений | Обособление дополнений | Выбирают способы решения проблем творческого и поискового характера | Распределительный диктант | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru)  стр.159, авт.Г.Е. Фефилова (21) | Составить предложения со словосочетаниями, используя их в качестве обособленных дополнений |
| 81 |  | 1 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями | Обособление обстоятельств. Деепричастие и деепричастные обороты как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления | Выбирают способы решения проблем творческого и поискового характера. | Упр. 286 (редактирование текста). Составление связного высказывания «Условия обособления обстоятельств» | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение П. 34, упр.285 по заданию |
| 82 |  | 1 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями | Обособление обстоятельств. Деепричастие и деепричастные обороты как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления | Синтезируют материал при составлении  алгоритма с восполнением недостающих компонентов. | Конструирование предложений с одиночными деепричастиями и словосочетаниями (лёжа на берегу, сидя у костра) и фразеологическими оборотами. Составление грамматического рассказа об обособленных и необособленных обстоятельствах. Выраженных одиночными деепричастиями | [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | упр. 289 по заданию (картина «Девочка с персиками») |
| 83 |  | 1 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | Адекватно оценивают достигнутые результаты и формулируют их в устной форме | Диктант «Проверяю себя» | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Составить 4-5 предложений с обособленными обстоятельствами со значением уступки и причины, выраженными существительными с предлогами |
| 84 |  | 1 | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот. | Обособленные сравнительные обороты. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК | Преобразовывают языковой материал в знаки, символы, схемы, модели и наоборот | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений | Практическая работа с языковым материалом, авт. Фефилова Г.Е. Планы-конспекты стр. 152-154  (см.21) | Из текста худ. произведения выписать 5-6 предложений с союзом КАК, определить структуру этих предложений, объяснить постановку знаков препинания |
| 85 |  | 1 | Обособление уточняющих членов предложения | Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания | Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; анализируют языковой материал; создают устные и письменные тексты; анализируют и оценивают собственную учебную деятельность | Составление грамматического рассказа по плану упр.315, 320. Упр. 317 роль осложнённых предложений в тексте худ. литературы | Бесплатная справочная служба портала "Грамота.ру" | Изучающее чтение П. 35, упр. 316 по заданию |
| 86 |  | 1 | Обособление уточняющих членов предложения | Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности | Составление рассказа-миниатюры о природе, используя уточняющие обстоятельства | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | упр. 319 по заданию |
| 87 |  | 1 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения» | Обособленные второстепенные члены предложения, их смысловые, интонационные и пунктуационные | Адекватно оценивают достигнутые результаты и формулируют их в устной и письменной форме | Предупредительный диктант. Тест | Тест №15, стр. 42 | Подготовить устное сообщение (по письменному плану) «Отличие в обособлении согласованных определений и приложений», «Сходство и различие между обособленными согласованными и несогласованными определениями», «Коммуникативная целесообразность употребления уточняющих обособленных второстепенных членов предложения» (на выбор) |
| 88 |  | 1 | Контрольная работа № 7 | Обособленные члены предложения, знаки препинания при них |  | Диктант |  | Нет |
| 89-90 |  | 2 | Р/Р Сжатое изложение | Информационная переработка текста. Приём компрессии. Тема, основная мысль | Анализируют текст, излагают содержание прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения текста, на основе образца создают собственный текст | Сжатое изложение публицистического стиля |  | Нет |
| **Синтаксические конструкции с чужой речью 7 (4+1к/р+2Р/Р)** | | | | | | | | |
| 91 |  | 1 | Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью | Извлекают информацию из источника с последующим использованием языкового материала для практической работы | Ознакомительное чтение П.36, упр. 327 (конструирование предложений с прямой речью. Составление схем, диалогов | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru)  тест №19 стр.52 КИМ, авт. Егораева Н.В (см. 20) | Изучающее чтение П. 36, упр. 321, 326 по заданию |
| 92 |  | 1 | Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. | Применяют знания родного языка как средство выразительной речи, преобразовывают модели заданного для решения языковой задачи | Упр. 328 (выразительное чтение диалога), упр. 330, конструирование предложений | Русский язык М.М.разумовская | Записать диалог из худ. текста и ответить на вопрос «Какова роль диалога в художественном тексте» (п) |
| 93 |  | 1 | Цитаты и их оформление на письме. | Цитирование. Способы включения цитат в высказывания | Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; анализируют языковой материал; создают устные и письменные тексты; анализируют и оценивают собственную учебную деятельность | Ознакомительное чтение П.39, составление предложений с цитатами упр.340; составление грамматического рассказа упр. 343 | Видеоуроки  [www.InfoUrok.ru](http://www.InfoUrok.ru) | Изучающее чтение П. 39, упр. 341по заданию |
| 94 |  | 1 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксические конструкции с чужой речью» | Способы передачи чужой речи: прямая или косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Синтаксические особенности диалога. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Анализ текста. Объяснительный диктант. | Стр. 3, зад 16 Русский язык. Планируемые результаты,автор И.Цыбулько (см.10) | Подобрать 2-3 высказывания о русском языке, культуре речи, записать их, используя разные способы цитирования |
| 95 |  | 1 | Контрольная работа № 8 | Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Цитирование. Диалог. Текст. Тема, основная мысль, изобразительные средства языка. Композиция рассказа. | Определяют цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивают достигнутые результаты |  |  | Нет |
| 96-97 |  | 2 | Р/Р Портретный очерк | Портретный очерк; общее представление о жанре, его композиция. Герои портретного очерка. Средства выразительности | Анализируют текст, излагают содержание прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения текста | Работа с текстом упр.387 (определение стиля. Типа речи, установить особенности построения очерка. Анализ текстов – образцов |  | Написать сочинение в жанре портретного очерка по картине М.М.Кустодиева «Шаляпин» |
| **Повторение и систематизация изученного в VIII 5ч. (4+1к/р)** | | | | | | | | |
| 98 |  | 1 | Синтаксис и морфология | Синтаксис и морфология как разделы грамматики. Первичная и вторичная функции различных частей речи. Разнообразие синтаксических конструкций | Анализируют текст, излагают содержание прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения текста | Анализ текстов. Тест. |  | Составить тестовое задание по любой морфологической теме |
| 99 |  | 1 | Синтаксис и пунктуация | Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении | Адекватно оценивают достигнутые результаты и формулируют их в устной форме | Взаимодиктант. |  | Составить инструкцию в выборе знаков препинания в разных синтаксических конструкциях |
| 100 |  | 1 | Контрольная работа № 9 | Синтаксис и пунктуация простого предложения. Синтаксические и пунктуационные нормы. Текст, типы и стили речи | Вносят необходимые изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона языкового материала | Редактирование текстов. Тест. |  | Нет |
| 101-102 |  | 2 | Резервные уроки |  | Определяют качество и уровень усвоения языкового материала | Комплексный анализ текста. |  | Нет |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| аудиторных | 77 |
| к/р | 10 |
| р/р | 14 |
| всего | 102 |

**Требования к уровню освоения дисциплины**

**В результате изучения русского языка в 8 классе ученик должен:**

**знать/понимать**

* основные нормы русского литературного языка;
* словосочетания и предложения как основные единицы синтаксиса;
* грамматическую (предикативную) основу предложения, предложения простые и сложные, главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения;
* односоставные предложения (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные);
* признаки распространённых и нераспространённых предложений, полных т неполных;
* осложнённые предложения (предложения с однородными членами, с вводными словами, с обращениями, с обособленными членами);

**уметь**

* опознавать единицы синтаксиса;
* проводить анализ словосочетаний предложений;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**:

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам.

В данной программе отражён как федеральный, так и НРК. Программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю).

Русский язык является курсом, который позволяет реализовать практически все содержательные линии ГОСа НРК:

* культурно-историческую (человек-история, человек-культура);
* социально-правовую (человек-общество, человек-человек);
* информационно-методологическую (человек-информация).

**Формы контроля обученности**

**Формы промежуточной и итоговой аттестации в 8 классе**: объяснительный, выборочный, графический, цифровой, предупредительный, словарный, свободный диктанты, диктант с грамматическим заданием, тесты, подробное и выборочное изложение, изложение с элементами сочинения, сочинение на свободную на свободную тему, сочинение рассуждение на морально-этическую тему, сочинение на грамматическую тему, сочинение по данному началу, проверочная работа с выбором ответа, индивидуальный контроль (карточки), работа с перфокартами, комплексный анализ текста.

**III. Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку для 8 класса**

«Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

**Часть I . ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

**Устный опрос** является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

**Развернутый ответ ученика должен представлять собой** связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Балл** | **Степень выполнения учащимся**  **общих требований к ответу** |
| **«5»** | 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;  2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;  3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| **«4»** | ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. |
| **«3»** | ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:  1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;  2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;  3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого |

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

**Отметка** («5», «4», «3») **может ставиться не только за единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный во времени,** т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Часть 2. НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

I. Рекомендуемые нормы оценки за **ДИКТАНТ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Число ошибок (орфографических и пунктуационных)** |
| **«5»** | 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка) |
| **«4»** | 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные) |
| **«3»** | 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые) |
| **«2»** | 7/7, 6/8, 5/9, 8/6 |

**В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного** (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) **задания,** выставляются **две оценки** (за диктант и за дополнительное задание).

При **оценке выполнения дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

|  |  |
| --- | --- |
| **Балл** | **Степень выполнения задания** |
| **«5»** | ученик выполнил все задания верно |
| **«4»** | ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий |
| **«3»** | выполнено не менее половины заданий |

**Контрольный словарный диктант**

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

|  |  |
| --- | --- |
| **Балл** | **Количество ошибок** |
| **«5»** | ошибки отсутствуют |
| **«4»** | 1 – 2 ошибки |
| **«3»** | 3 – 4 ошибки |

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия ***грубые/негрубые*** ошибки и ***однотипные/неоднотипные*** ошибки.

**Критерии оценки орфографической грамотности**

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и описки.

**Орфографические ошибки** представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

1) на изученные правила;

2) на неизученные правила;

3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление ь регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

1) в словах-исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;

4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в написании собственных имен нерусского происхождения;

7) в случаях трудного различения *не* и *ни:*

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,…

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

**К однотипным относятся** ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к однотипным** ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

**Описки** - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

**Критерии пунктуационной грамотности**

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К **негрубым** относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом и не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

***Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.***

**Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)**

**При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать** все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

**При выставлении второй оценки учитывается** количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

**Основные критерии оценки за изложение и сочинение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| **«5»** | 1.Содержание работы полностью соответствует теме.  2.Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание излагается последовательно.  4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.  В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета. | Допускаются:  I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки |
| **«4»** | 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).  2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
| **«3»** | 1.В работе допущены существенные отклонения  2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения  4.Беден словарь и однообразны употребляемые  синтаксические конструкции, встречается  неправильное словоупотребление.  5.Стиль работы не отличается единством, речь  недостаточно выразительна.  В целом в работе допускается не более 4 недо- четов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются:  4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки |
| **«2»** | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случат неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов | Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок |

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

В 8 классе продолжается подготовка к ГИА, особенно к частям С1 (необходимо иметь навыки прослушивания текста и его воспроизведения с использованием различных видов сжатия текста), 15.1 (создание текста сочинения-рассуждения на по заданной теме), 15.2 (толкование слова)

**Изложения могут быть оценены по следующим критериям:**

**(соответствующим требованиям к сжатому изложению)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии оценивания изложения | Баллы |
| ИК1 | Содержание изложения |  |
|  | Учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы | 2 |
|  | Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 1 микротему | 1 |
|  | Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 микротемы | 0 |
| ИК2 | Сжатие исходного текста |  |
|  | Учащийся применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста | 3 |
|  | Учащийся применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия 2 микротем текста | 2 |
|  | Учащийся применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия 1 микротемы текста | 1 |
|  | Учащийся не использовал приёмов сжатия текста | 0 |
| № | Критерии оценивания изложения | Баллы |
| ИК3 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения |  |
|  | Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения   * Логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; * В работе нет нарушений абзацного членения текста | 2 |
|  | Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка,  и/или  в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста | 1 |
|  | В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки,  и/или  имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста | 0 |
|  | Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1-ИК3 | 7 |

**Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом содержания текста может быть оценено по следующим критериям: (соответствующим требованиям к части 3 (15.1)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (15.1)** | **Баллы** |
| **С1К1** | **Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос** |  |
|  | Учащийся привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет | 2 |
|  | Учащийся привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса | 1 |
|  | Учащийся привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущено 2 и более фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса,  или  тезис не доказан,  или дано рассуждение вне контекста задания,  или  тезис доказан на бытовом уровне | 0 |
| **С1К2** | **Наличие примеров-аргументов** |  |
|  | Учащийся привёл два примера-аргумента из текста, верно указав их роль в тексте | 3 |
|  | Учащийся привёл два примера-аргумента из текста, но не указал их роль в тексте,  или  привёл два примера-аргумента из текста, указав роль в тексте одного из них,  или  привёл один пример-аргумент из текста, указав его роль в тексте | 2 |
|  | Учащийся привёл два примера-аргумента из текста, не указав их роль в тексте | 1 |
|  | Учащийся не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис,  или  Учащийся привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста | 0 |
| **С1К3** | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения** |  |
|  | Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:  - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;  - в работе нет нарушений абзацного членения текста | 2 |
|  | Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения:  но  допущена 1логическая ошибка,  и/или  в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста | 1 |
|  | В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел,  но  допущено более одной логической ошибки,  и/или  имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста | 0 |
| **С1К4** | **Композиционная стройность работы** |  |
|  | Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет | 2 |
|  | Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью,  но допущена 1 ошибка в построении текста | 1 |
|  | В работе допущено 2 и более ошибок в построении текста | 0 |
|  | **Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С1К1-С1К4** | **9** |
|  |  |  |

**Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом содержания текста может быть оценено по следующим критериям: (соответствующим требованиям к части 3 (15.3)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (15.3)** | **Баллы** |
| **С3К1** | **Толкование значения слова** |  |
|  | Учащийся (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его | 2 |
|  | **Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого** |  |
|  | Учащийся (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение,  но  не прокомментировал его | 1 |
|  | Учащийся дал неверное определение  или  толкование слова в работе учащегося отсутствует | 0 |
| **С3К2** | **Наличие примеров – аргументов** |  |
|  | Учащийся привёл 2 примера-аргумента: 1 пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта,  или  Учащийся привёл 2 примера-аргумента из прочитанного текста, | 3 |
|  | Учащийся привёл 1 пример-аргумент из прочитанного текста, | 2 |
|  | Учащийся привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) из жизненного опыта | 1 |
|  | Учащийся не привёл ни одного примера-аргумента | 0 |
| **С3К3** | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения** |  |
|  | **Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:**  **-**- логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;  - в работе нет нарушений абзацного членения текста | **2** |
|  | Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения:  но  допущена 1логическая ошибка,  и/или  в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста | **1** |
|  | В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел,  но  допущено более одной логической ошибки,  и/или  имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста | **0** |
| **С3К4** | **Композиционная стройность работы** |  |
|  | Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет | 2 |
|  | Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью,  но допущена 1 ошибка в построении текста | 1 |
|  | В работе допущено 2 и более ошибок в построении текста | 0 |
|  | **Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С3К1-С3К4** | **9** |

\*Практическая грамотность письменной речи учащегося и фактическая точность его письменной речи оценивается отдельно, согласно критериям оценивания изложений и сочинений

**Оснащение учебного кабинета**

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

**ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (СРЕДСТВА ИКТ)**

АРМ учителя

Основные технические требования:

графическая операционная система,

привод для чтения-записи компакт дисков,

аудио-видео входы/выходы,

возможность выхода в Интернет;

оснащен акустическими колонками,

в комплект входит пакет прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных)

Интерактивная доска

Принтер лазерный

**Учебно-методический комплект и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

1. Государственный стандарт основного общего образования (приложение к приказу Минобразования РФ от 05.03.2004 г. № 1089),
2. «Авторской программы по русскому языку для 5-9 классов», разработанной М.М. Разумовской, В.И. Капинос, С.И. Львовой, Г.А. Богдановой для общеобразовательных учреждений.- М.: Дрофа, 2010.
3. Уроки русского языка в 8 классе: Поурочные планы по программе М.М.Разумовской. I и II полугодие. (пособме предназначено для работы по уч. Под ред. М.М.Разумовской)
4. Для реализации рабочей программы выбран основной учебник «Русский язык 8 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М. Разумовская и П.А. С.И. Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов; под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта. (рекомендовано Министерством образования и науки РФ) издание 11, стереотипное – М.: Дрофа, 2009
5. Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 8 класс, М.: изд-во «Экзамен», 2013 (пр.№ 729 РАН)
6. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку 5-9 классы. М. Просвещение, 2010г.
7. Таблицы по русскому языку по всем разделам.
8. Русский язык. 8 класс. Видеоуроки.www.InfoUrok.ru
9. Ладыженская Н.В. Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя. – М.: издательство «Баласс»: издательство «Ювента», 2014.
10. Цибулько И.П. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы: пособие для учителей ОУ. Под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2014
11. Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя/ А.Г.Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А.Волдарская и др. под ред. А.Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011
12. Кобзарева Л.А. Русский язык. 5-11 классы: технология педагогических мастерских. – Волгоград: Учитель, 2012
13. Стрелкова Л.Ф. Русский язык. Литература. 5-11 классы: технологии проблемного и развивающего обучения. - Волгоград: Учитель, 2013
14. Русский язык. 5-9 классы: современные диктанты/авт.-сост. О.А.Дюжева. – Волгоград: Учитель, 2014
15. Тесты по русскому языку: орфография, пунктуация, речевые нормы: уче.пособие /Т.Б. Трошева; Пермь. Ун-т. – Пермь, 2007
16. Обучение сочинению по картине. 5-9 классы: конспекты уроков/авт.-сост. О.П.Баландина. Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2014
17. Русский язык. Проекты? Проекты…Проекты! 5-11 классы: учебно-методическое пособие/А.Г. Нарушевич/ под ред. Н.А.Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2013
18. Использование технологии «Коллективный способ обучения» (по Ривину-Дьяченко)/ авт.-сост. Г.В. Вялкова. – 2-е изд. Стереотип. – М.: Планета, 2013
19. Сайт «Грамотей»
20. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/сост. Н.В.Егораева. – М.: ВАКО, 2011 (пр № 725 14.12.2009)
21. Фефилова Г.Е. Русский язык. 8 класс: I и II полугодие: планы-конспекты уроков/ Ростов н/Д: Феникс, 2014

**Интернет – обеспечение**

1. Книжная поисковая система eBdb

[http://www.ebdb.ru](http://www.ebdb.ru/)

1. Филология в Сети. Поиск по лингвистическим сайтам

<http://ruthenia.ru/tiutcheviana/search/ling.html>

1. Русская грамматика. Академия наук СССР, Институт русского языка

<http://www.slovari.ru/default.aspx?p=2572>

1. Малый академический словарь (МАС)

[http://feb\_web.ru](http://feb_web.ru/)

1. Машинный фонд русского языка

[http://cfrl.ru](http://cfrl.ru/)

1. Национальный корпус русского языка

[http://www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru/)

1. Орфография и пунктуация

<http://www.hi_edu.ru/e_books/xbook142/01/index.html>

1. Правила русской орфографии и пунктуации

<http://www.spravka.gramota.ru/pravila.html>

1. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник

<http://www.natahaus.ru/index.php?newsid=1146086920>

1. Словарь лингвистических терминов Д.Э. Розенталя

<http://ihtik.lib.ru/lib_ru_edu_21dec2006.html>

1. Собрание словарей на сайте Института русского языка им. В.В. Виноградова

[http://www.ruslang.ru](http://www.ruslang.ru/) и [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru/)

1. Собрание словарей портала "ГРАМОТА.РУ"

[http://slovari.gramota.ru](http://slovari.gramota.ru/)

1. Частотный словарь русского языка С.А. Шарова

<http://www.artint.ru/projects/frqlist.asp>

1. Этимологический словарь М.Р. Фасмера

[http://vasmer.narod.ru](http://vasmer.narod.ru/)

1. Автоматическая обработка текста (АОТ)

<http://www.aot.ru/onlinedemo.html>

1. Анаграммы

<http://www.blues.ru/fedor/anagrams.asp>

<http://tramvision.ru/words/ana.htm>

1. "Балда" на "Грамоте.ру"

[http://igra.gramota.ru](http://igra.gramota.ru/)

1. Бесплатная справочная служба портала "Грамота.ру"

<http://www.spravka.gramota.ru/buro.html>

1. "Вавилонская Башня" (морфологический анализ)

<http://starling.rinet.ru/cgi_bin/morphque.cgi?encoding=win>

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

<http://vip.km.ru/vschool>

1. Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

[http://rus.rusolymp.ru](http://rus.rusolymp.ru/)

1. Говорим и пишем правильно

<http://community.livejournal.com/pishu_pravilno>

1. Еженедельная газета "Русский язык" Издательского дома "Первое сентября"

[http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/)

1. Журнал "Язык человека"

<http://www.philol.msu.ru/~humlang>

1. Коллекция интерактивных диктантов

<http://learning_russian.gramota.ru/idictation.html>

1. Конкурс "Русский Медвежонок \_ языкознание для всех"

[http://www.rm.kirov.ru](http://www.rm.kirov.ru/)

1. Крупнейший мировой ресурс по лингвистике

[http://linguistlist.org](http://linguistlist.org/)

1. Лингвомания

[http://lingvomania.info](http://lingvomania.info/)

1. Методические разработки, предполагающие использование компьютерных технологий (ИКТ) на уроках русского языка

<http://it_n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com>

1. НП "Телешкола"

[http://www.internet\_school.ru](http://www.internet_school.ru/)

1. Открытая Международная олимпиада школьников по русскому языку "СВЕТОЗАР"

[http://www.svetozar.ru](http://www.svetozar.ru/)

1. Письмовник (правила и примеры оформления деловых бумаг)

<http://www.spravka.gramota.ru/blang.html>

1. Портал "Культура письменной речи"

[http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)

1. Русский язык: краткий теоретический курс для школьников

[http://learning\_russian.gramota.ru](http://learning_russian.gramota.ru/)

1. Синтаксис современного русского языка

<http://www.hi_edu.ru/e_books/xbook089/01/index.html?part_029.htm>

1. Слова\_палиндромы

<http://tramvision.ru/words/pal.htm>

1. Современный русский язык: Учебник под редакцией Н.С. Валгиной

<http://www.hi_edu.ru/e_books/xbook107/01/index.html>

<http://zipsites.ru/human/rus_lang>

1. Справочно\_информационный портал "Грамота.ру"

[http://www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/)

1. СТЕНГАЗЕТА.NET (лингвистические задачи)

[http://www.stengazeta.net](http://www.stengazeta.net/)

1. Стилистика русского языка: Учебное пособие

<http://www.hi_edu.ru/e_books/xbook028/01/index.html>

1. Теория текста

<http://evartist.narod.ru/text14/01.htm>

1. Учебник грамоты

[http://learning\_russian.gramota.ru](http://learning_russian.gramota.ru/)

1. Электронные лингвокультурологические курсы: риторика, культура речи, лингвокультурология.
2. [http://learning\_russian.gramota.ru](http://learning_russian.gramota.ru/)
3. Этимология

<http://community.livejournal.com/etymology_ru>

1. Язык русской деревни (диалектологический атлас)

<http://www.gramota.ru/book/village>

***Литература для для учащихся***

* 1. Русский язык 8 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М. Разумовская и П.А. С.И. Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов; под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта. (рекомендовано Министерством образования и науки РФ) издание 11, стереотипное – М.: Дрофа, 2009
  2. Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 8 класс/под ред. Цыбулько.- 2-е изд., доп. и исправл. – М.: издательство «Национальное образование», 2015
  3. Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение – рассуждение на экзамене. Знаю. Понимаю. Могу: рабочая тетрадь по русскому языку. 8-9 классы. – Изд. 4-е, дополн. – Ростов н/Д: Легион, 2013. (распечатанный материал по необходимости)
  4. Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 8 класс, М.: изд-во «Экзамен», 2013 (пр.№ 729 РАН)

**Интернет-ресурсы**

1. **Сайт «Грамотей»**
2. http://igra.gramota.ru
3. Бесплатная справочная служба портала "Грамота.ру"
4. http://www.spravka.gramota.ru/buro.html
5. "Вавилонская Башня" (морфологический анализ)
6. http://starling.rinet.ru/cgi\_bin/morphque.cgi?encoding=win
7. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
8. http://vip.km.ru/vschool
9. Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку
10. http://rus.rusolymp.ru
11. Говорим и пишем правильно
12. http://community.livejournal.com/pishu\_pravilno